BELGIE : 6 fr. — NEDERLAND : Losse nummers : 40 ct.

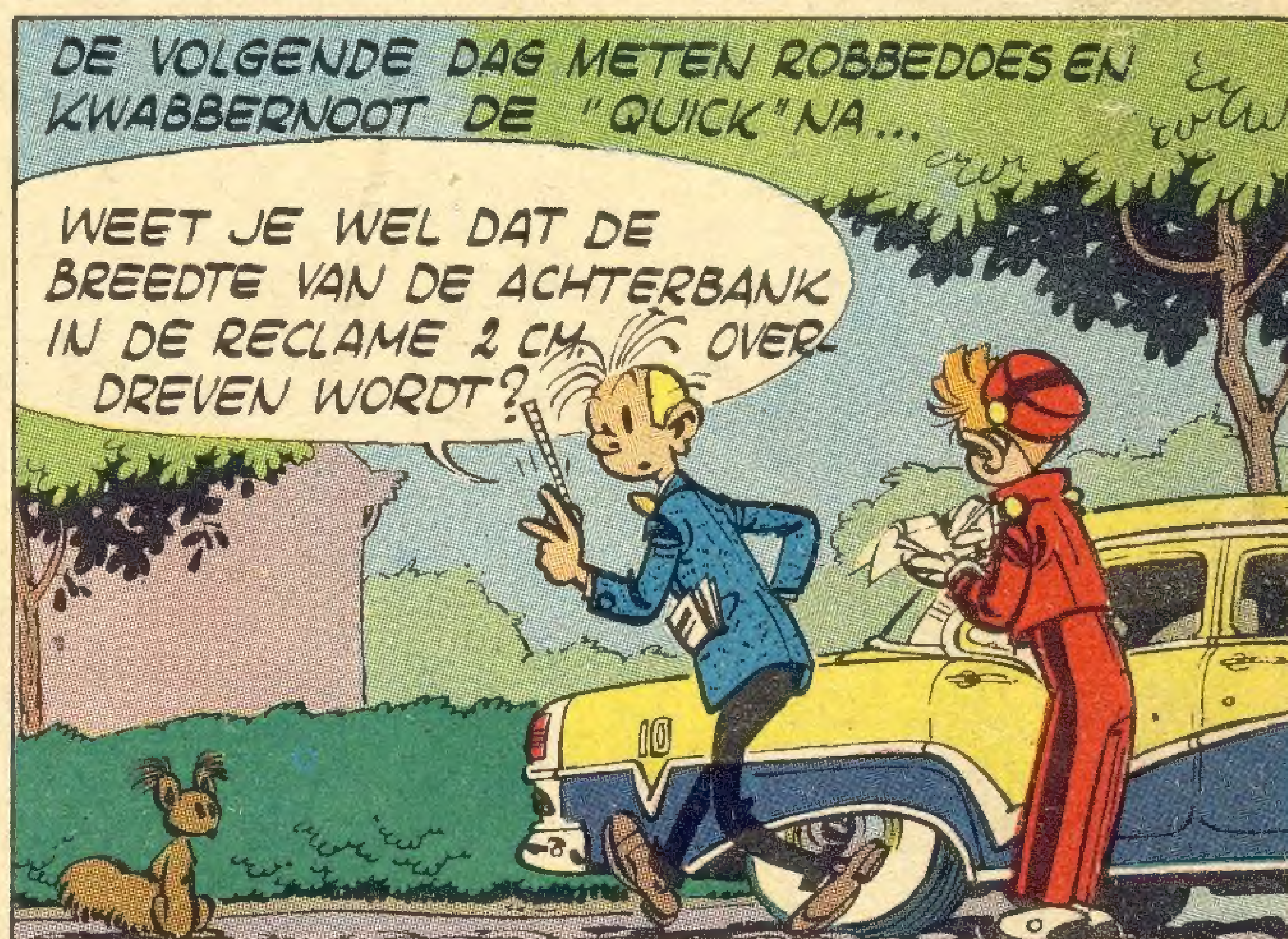
ROBBEDOES

DE TERUGKEER VAN STOMP



Weekblad. — 17e Jaargang. Nr. 811. — 13 October 1955. — 24 blz.









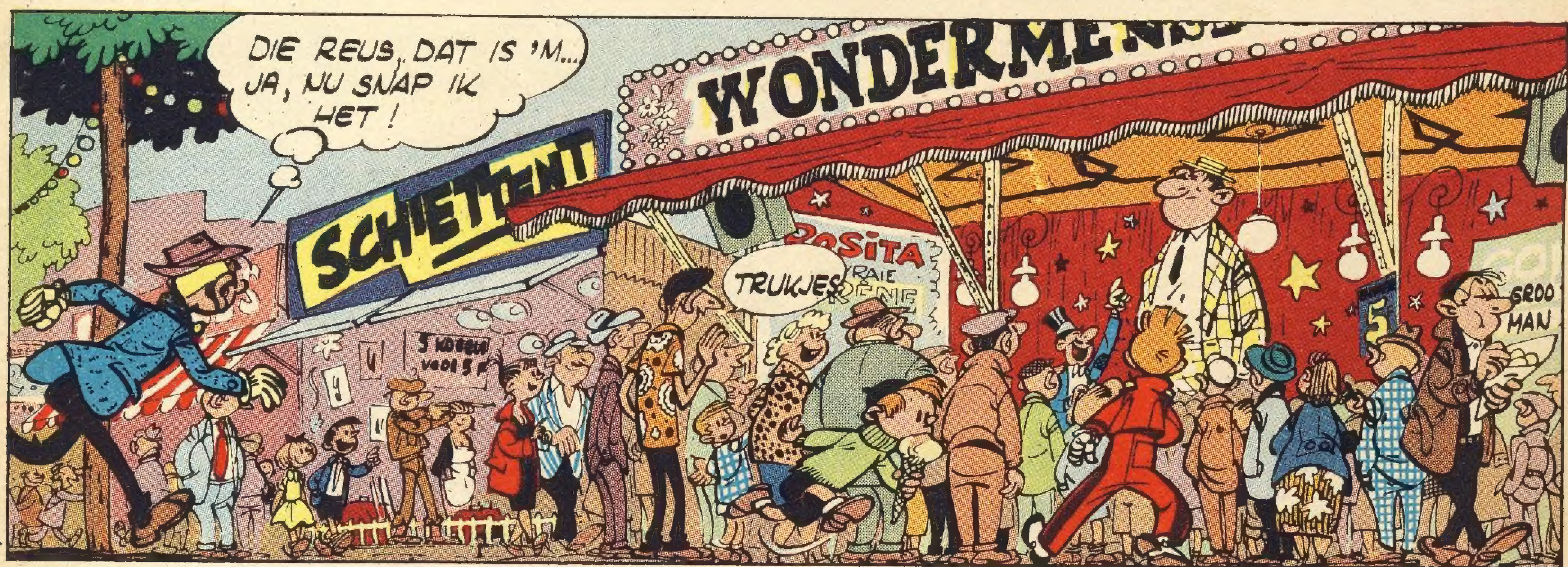





ROBBEDOES, WIL JE POTVER-DORIE EENS HIER BLIJVEN? JE GAAT TOCH NIET...
VERLAAT DE WAGEN NIET, ONDER GEEN ENKEL VOOR-WENDSEL!


WAT EEN KLEUTER TOCH NOG! EEN PROEFRIT ON-DERBREKEN OM DE KERMIS OP TE HOLLEN! NEE, MAAR! NU NEEMT HIJ EEN LOOPJE MET ME!!

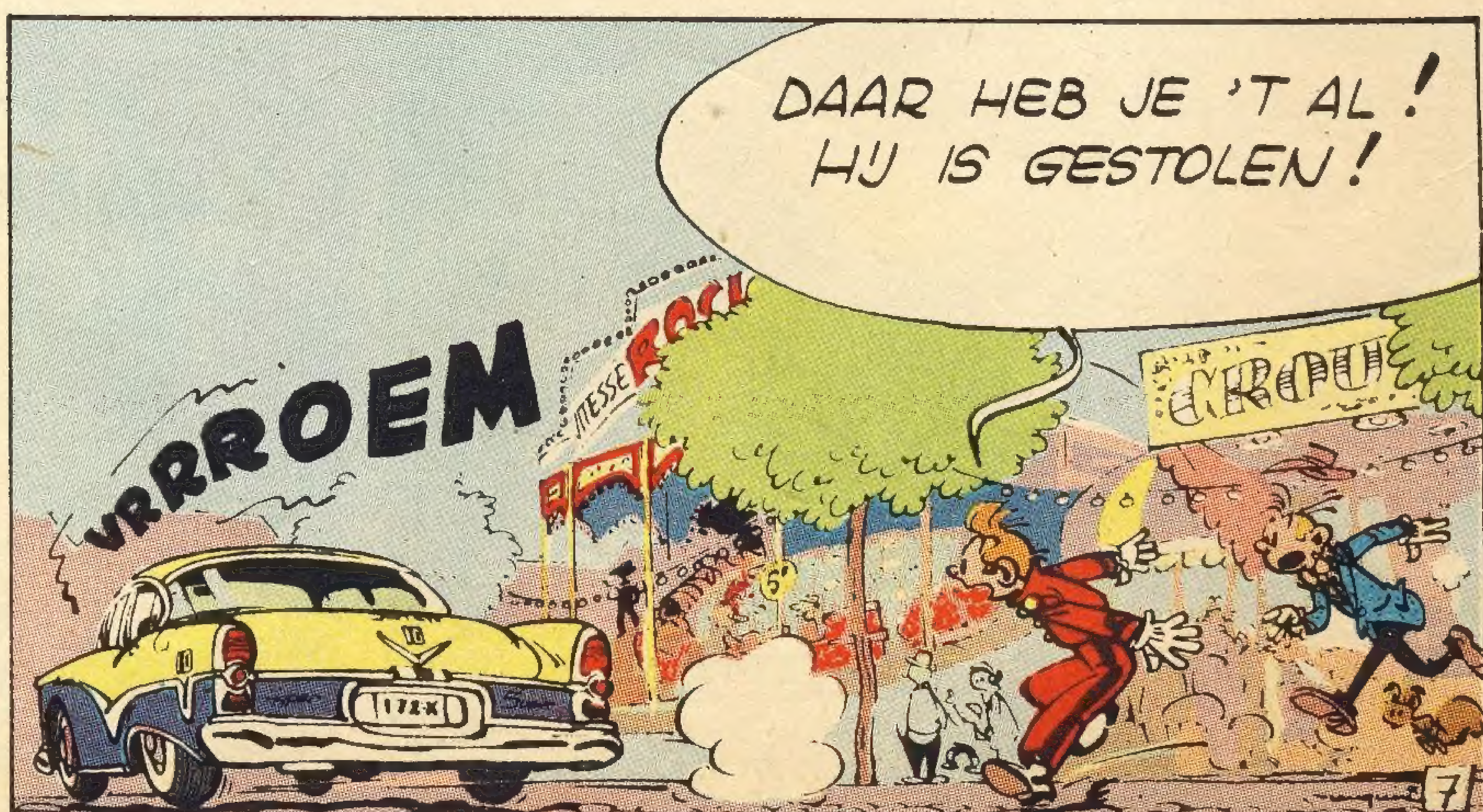

...IK ZAL HEM BIJ ZIJN LURVEN GRIJPEN! NU STAAT HIJ WAARACHTIG NAAR EEN KERMIS-TENT TE GAPEN!


DIE REUS, DAT IS 'M... JA, NU SNAP IK HET!
SCHIETTENT
WONDERME
ROSITA
TRUKJES


HIJ HEEFT GOLIATH HER-KEND, DE REUS MET WIE WE HET AAN DE STOK HEBBEN GEHAD BIJ HET CIRCUS ZABA-GLIONE! MAAR DAT IS TOCH GEEN REDEN OM...
DERM


ROBBEDOES! HOU JE ME VOOR DE GEK OF NIET?!
KWABBERNOOT! HEB JE DE WAGEN VERLATEN?


JIJ UILSKUIKEN! IK HEB JE NOG ZO GEZEGD DAT JE MOEST BLIJVEN ZITTEN. WANT IK BEN ACHTER HET GEHEIM VAN DIE AUTO'S!
WAT?


DAAR HEB JE 'T AL! HIJ IS GESTOLEN!
VRRROEM

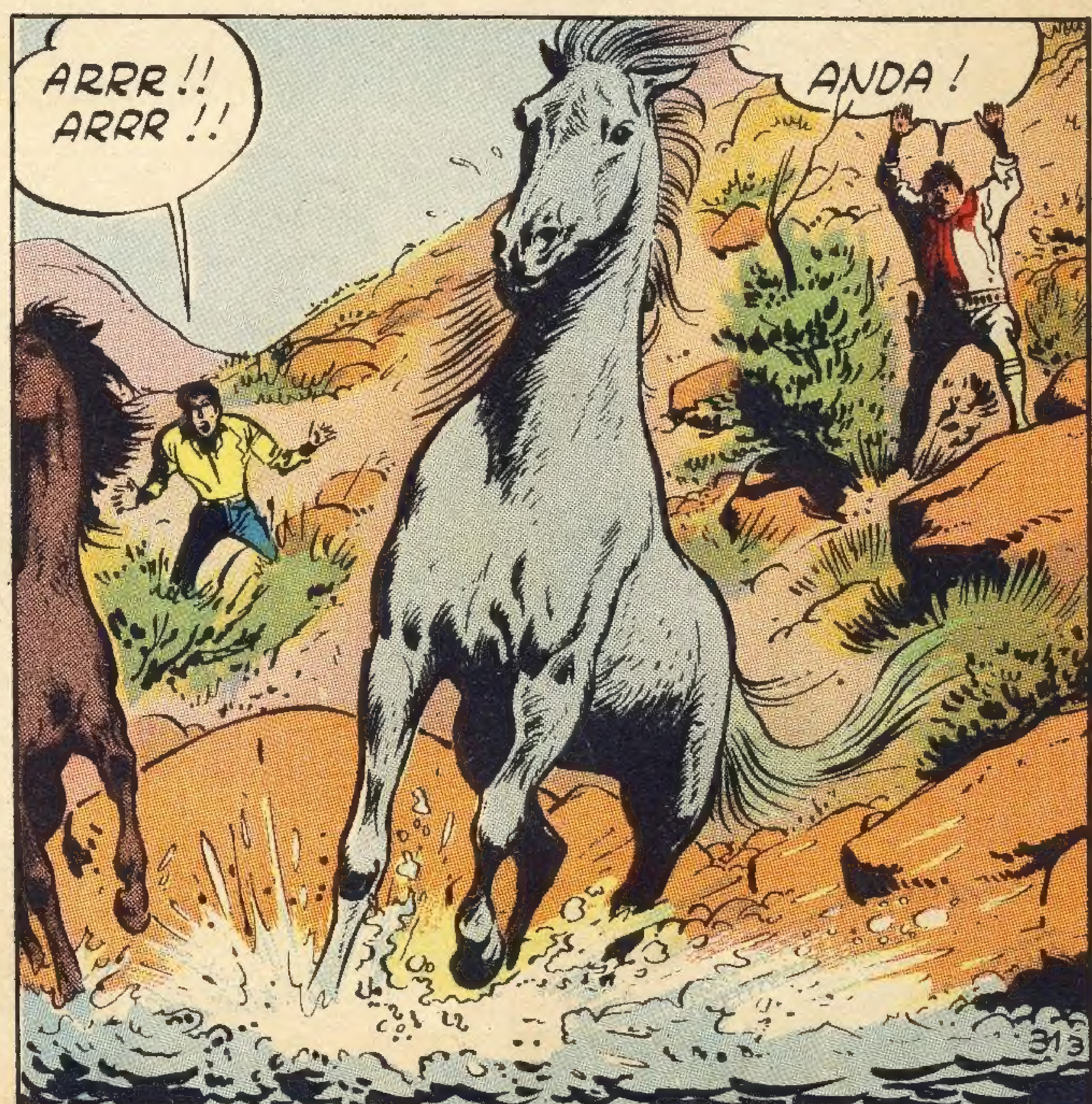

KIJK, WILDE PAARDEN... LAAT JE NIET ZIEN... ZE KUNNEN ONS VAN DIENST WEZEN...
VAN DIENST WEZEN! JE BENT TOCH NIET VAN PLAN...


NEE!.. LUISTER EENS... HET ZIJN ER MAAR TWEE, DAT IS EEN BOF... WE MOETEN ZIEN ZE OP DEZELFDE PLAATS TE LATEN OVERSTEKEN WAAR WIJ HET ZOUDEN DOEN...
EN DENK JE DE APACHEN TE VERSCHALKEN MET DIE PLOMPE LIST? DIE PAARDEN ZIJN NIET BESLAGEN, DAT ZIEN ZE DIRECT!


...DAT WEET IK WEL... ALS ZE DE SPOREN OP DE KEPER BEKIJKEN.. MAAR ZE KRIJGEN ZE VAN VERAF TE ZIEN.. DAN AARZELEN ZE GEEN OGENBLIK...
'T IS TE PROBEREN... EN ONZE EIGEN SPOREN?


WE VAREN DE BERGSTROOM EEN PAAR YARD OP EN VERBERGEN ONS DAN... VOORUIT MAAR!!
EROP OF ERONDER NET ALS ANDERS, ZEG!...




ARRR!! ARRR!!
ANDA!

JERRY SPRING













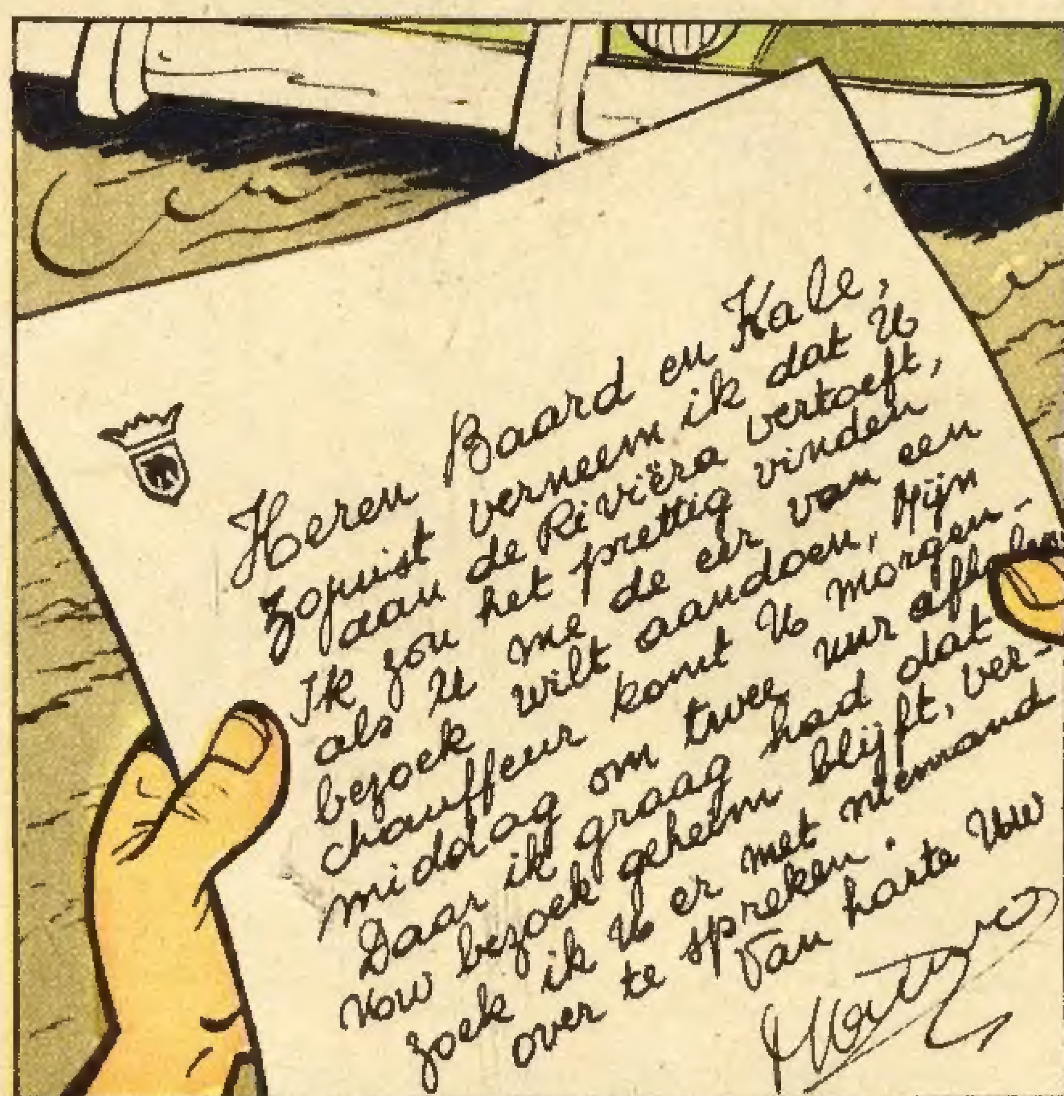
DE BAARD en DE KALE
STOMP KOMT TERUG
TEKST VAN ROSY . TEKENINGEN VAN WILL





















ZEKER WEGGEVLOGEN!
NEE! IK HAD HEM ONDER DE SPUITWATERFLES GELEGD!



WEET JE DAT WEL ZEKER? JE DENKT HET MISSCHIEN MAAR...
JA, IK HEB HEM DAAR GELEGD. VAST EN ZEKER!



HE, ER IS GEEN IJS MEER IN HET BAKJE!
DE BLOKJES ZIJN OP DE GROND GEVALLEN!



DAN WORDT ALLES DUIDELIJK. EEN HOND OF EEN KAT ZAL HET BAKJE HEBBEN OMGEGOOID. KIJK GOED OP DE GROND EENS!
NEE! ER IS IEMAND BINNEN GEWEEST! IK GA BINNEN KIJKEN!



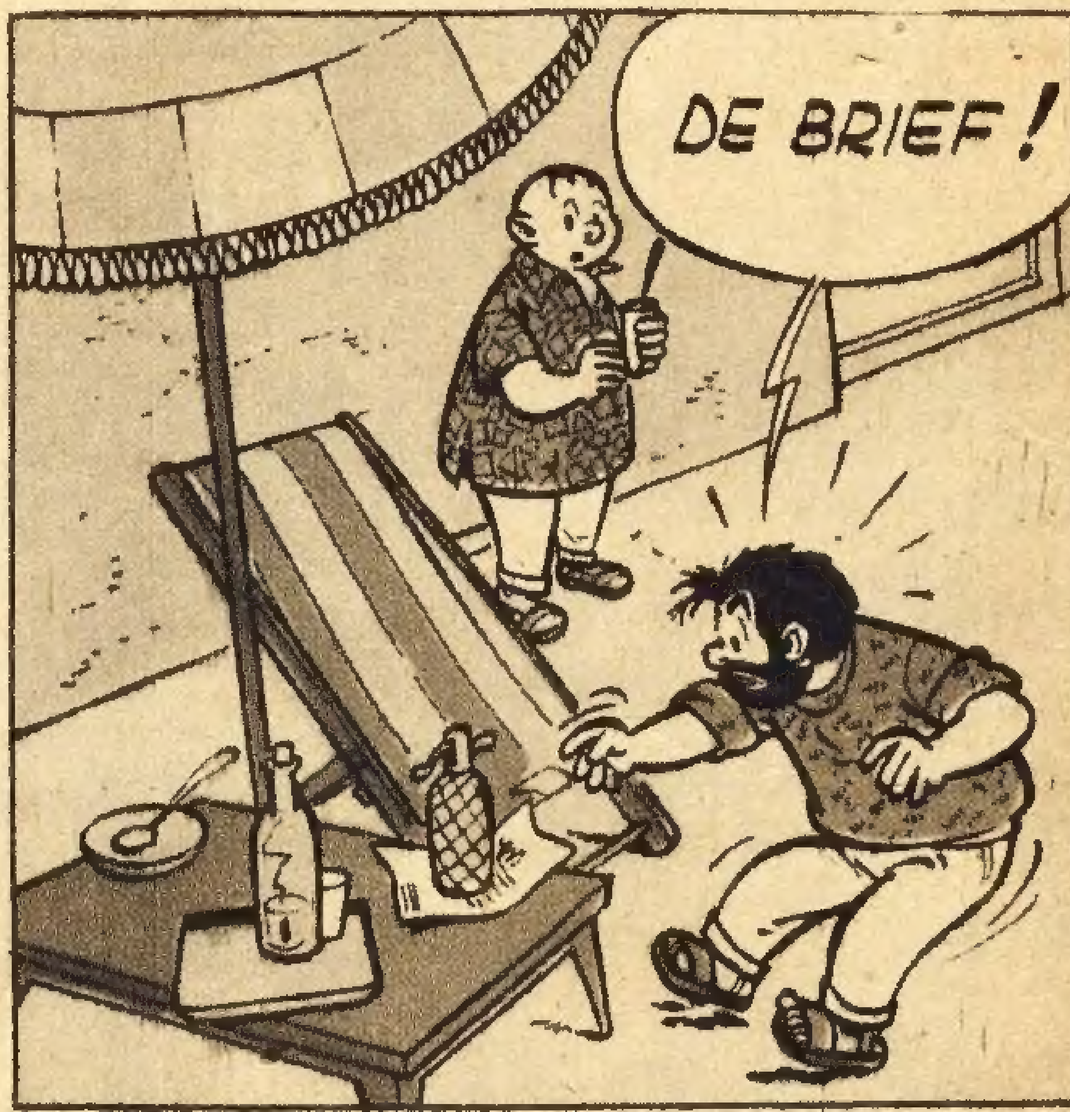
WIE HEEFT ER BELANG BIJ DIE BRIEF?
DAT VRAAG IK ME AF!
2A



BOVEN IS ER NIEMAND.
HEB JE WEL GOED IN JE ZAKKEN GEKEKEN?



EN DAT WE TOFFE JONGENS ZIJN, DAT WILLEN WE WETEN
HOU OP, JE HINDERT ME!



DE BRIEF!



ZE NEMEN ONS IN HET OOTJE!
STRAKS LAG-IE ER NIET MEER! LAAT EENS KIJKEN!



ER IS IEMAND BINNEN!
KLANG

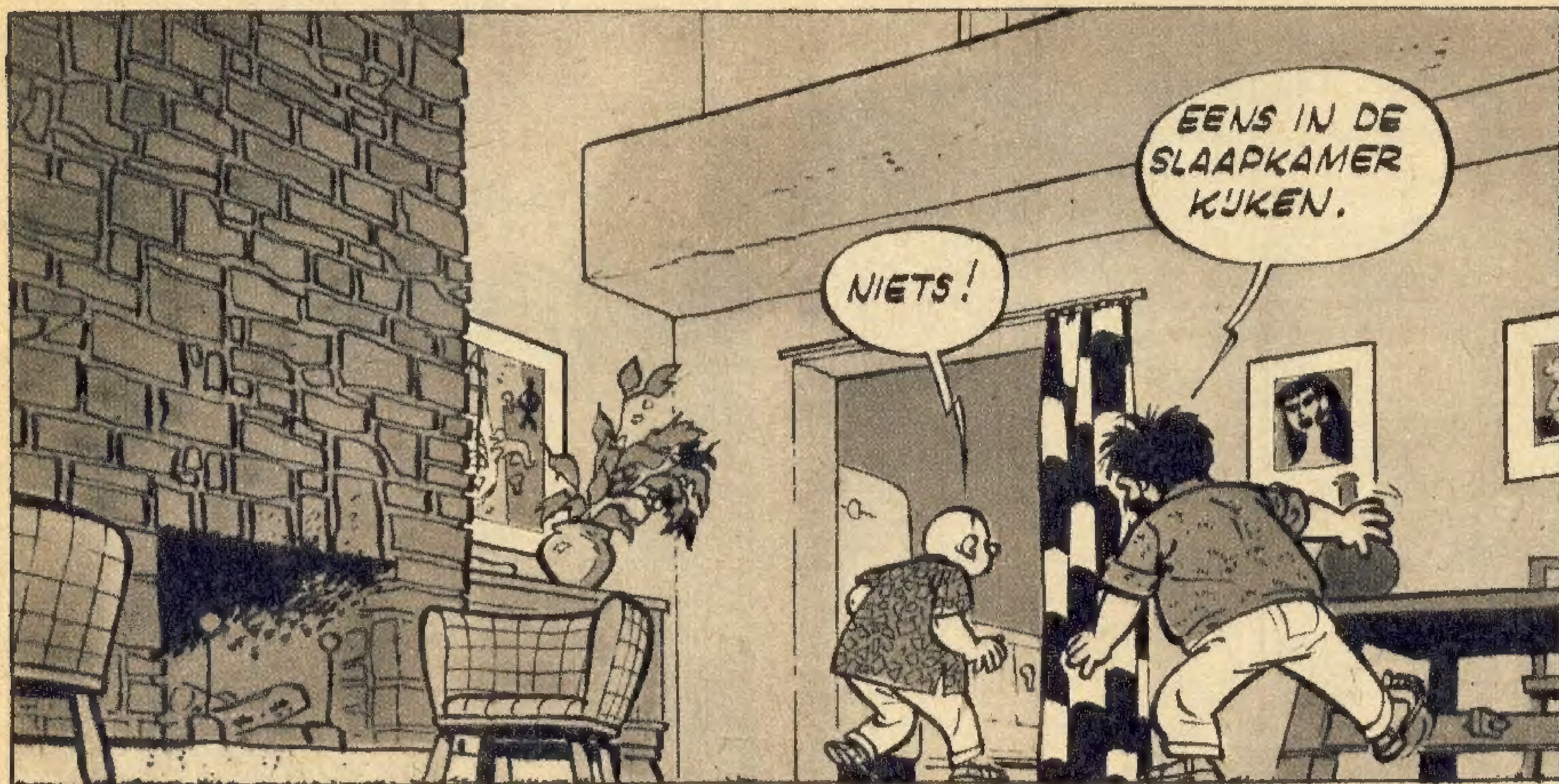


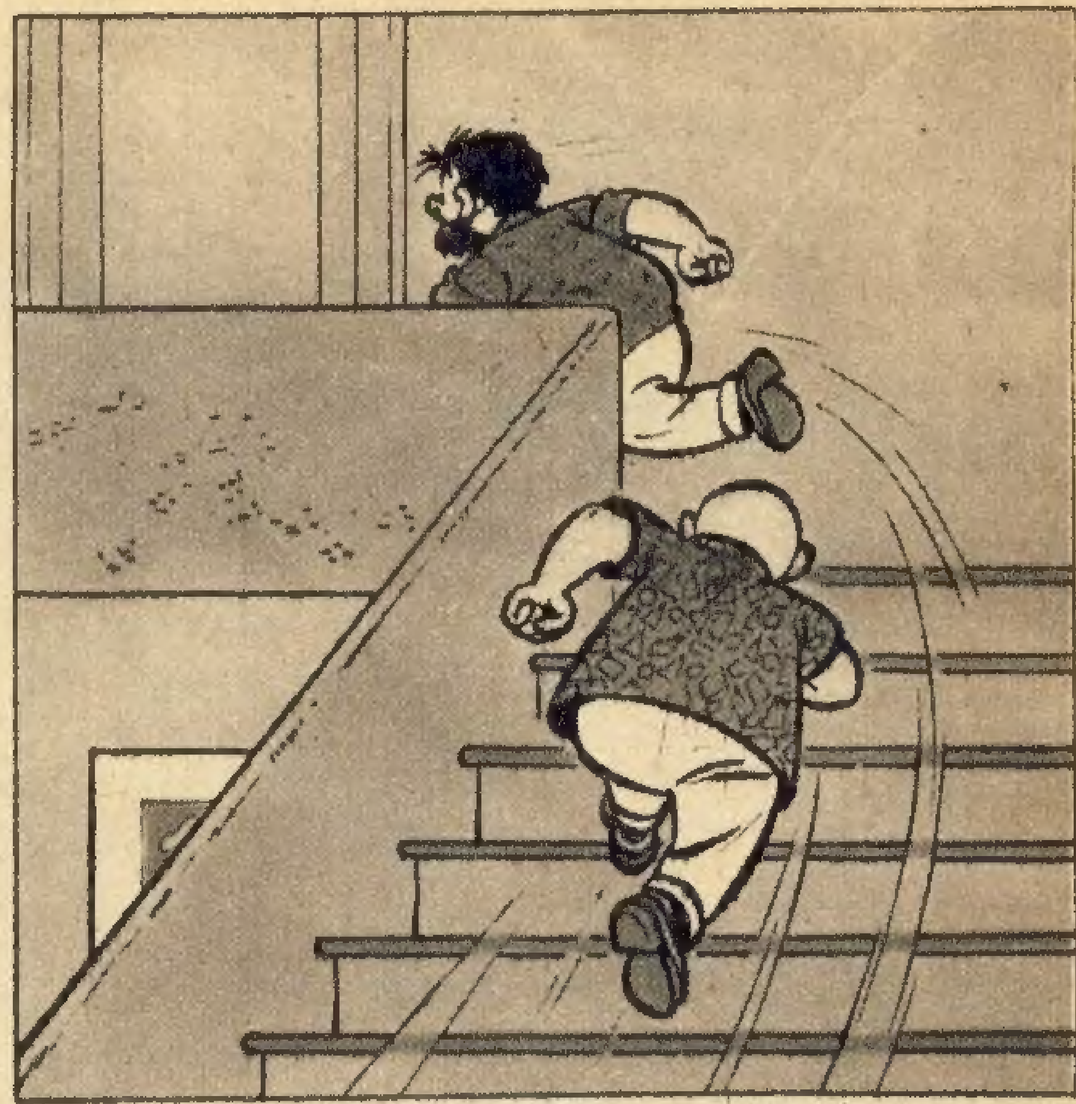
VOORUIT!!
2B


WIE IS STOMP?

WIE IS STOMP?

WIE IS STOMP?























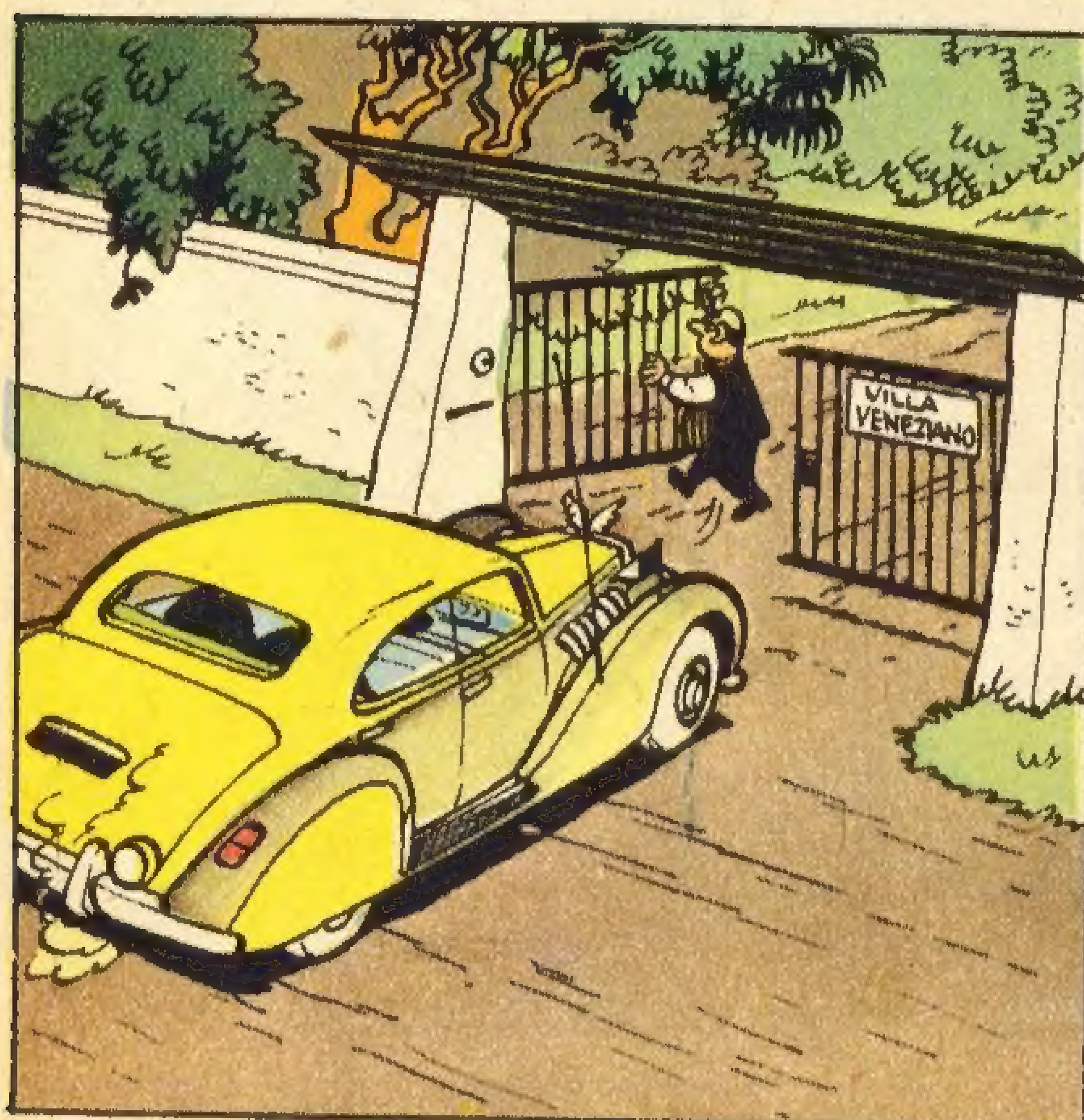


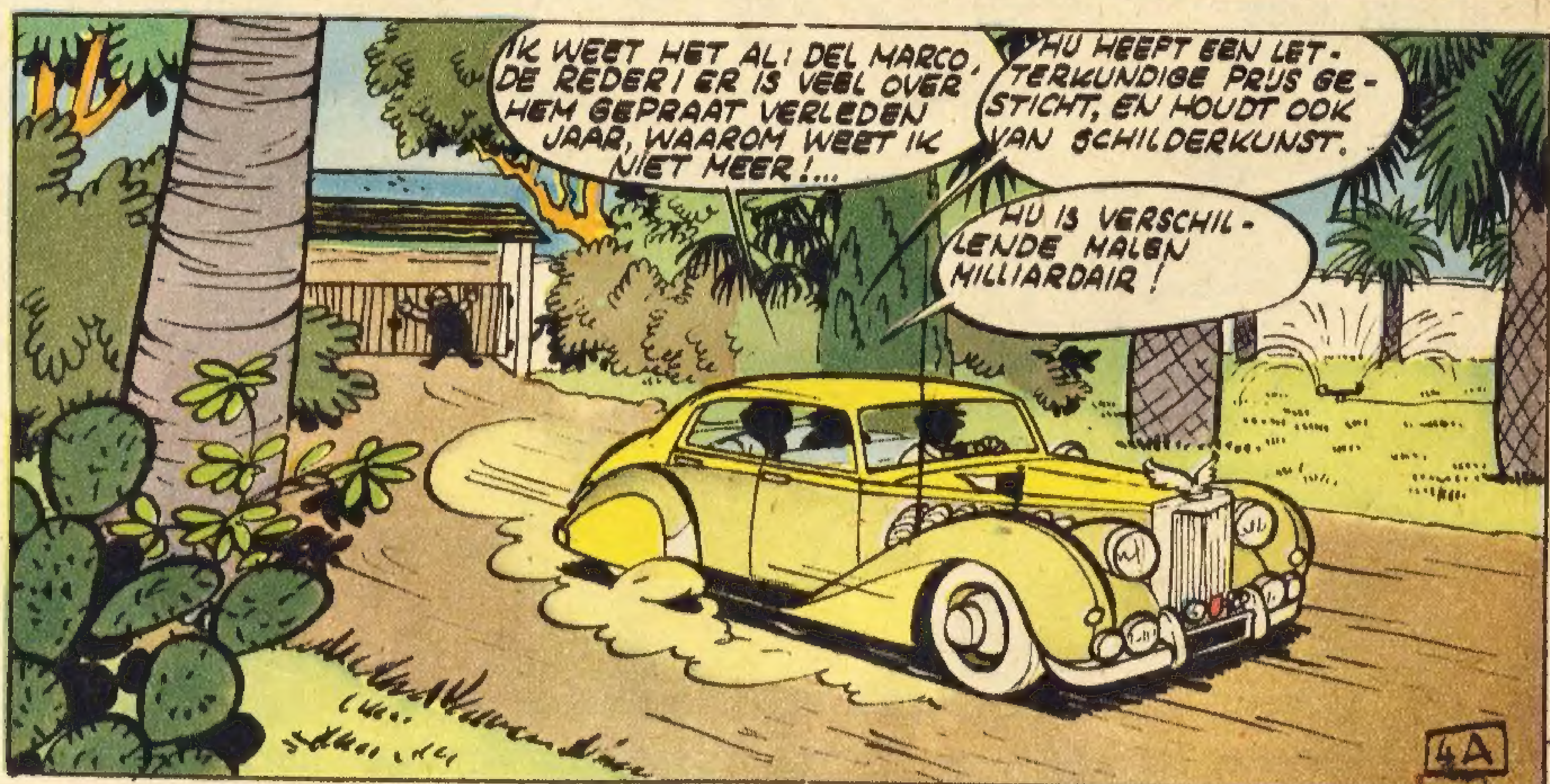

WIE IS STOMP?

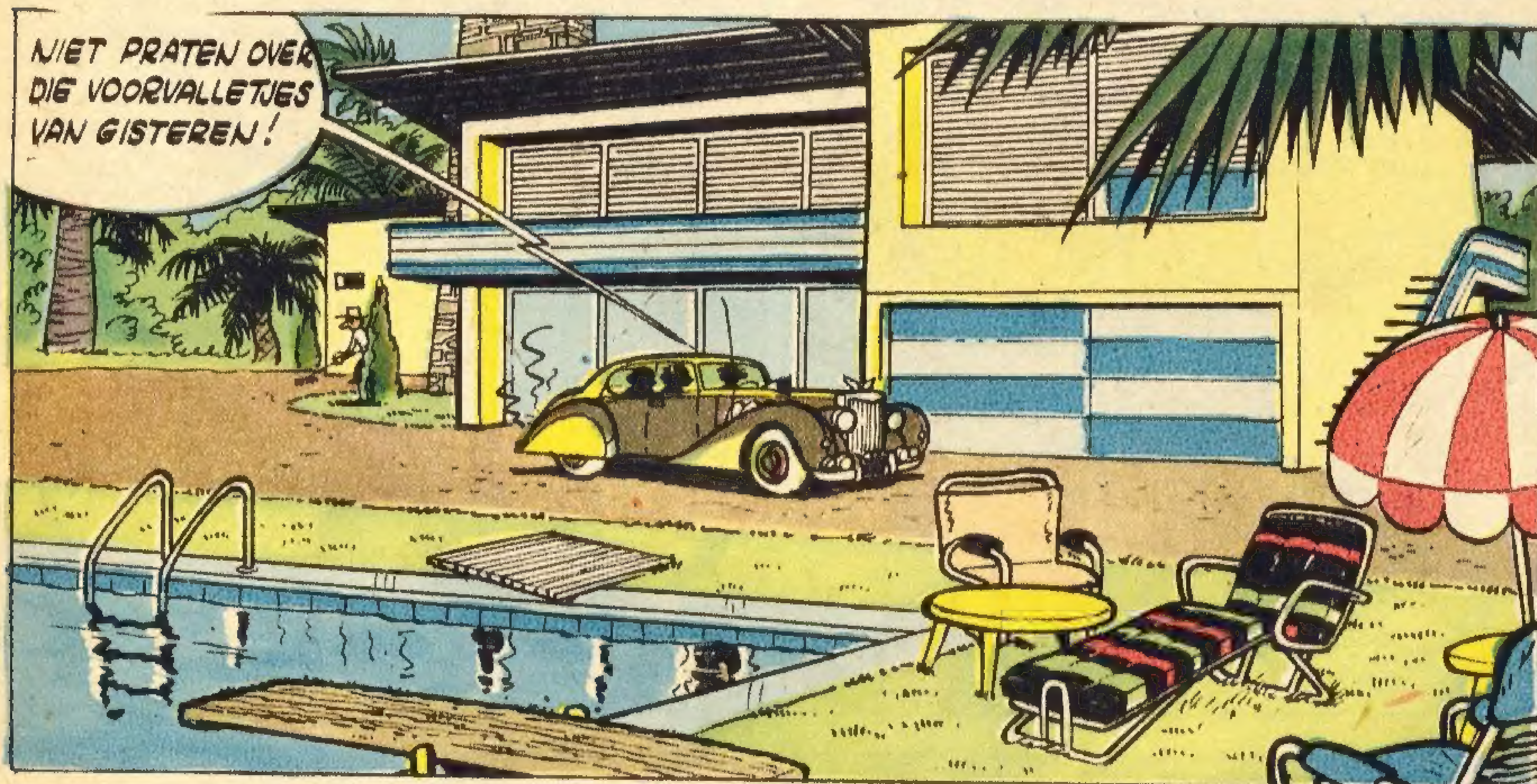
WIE IS STOMP?





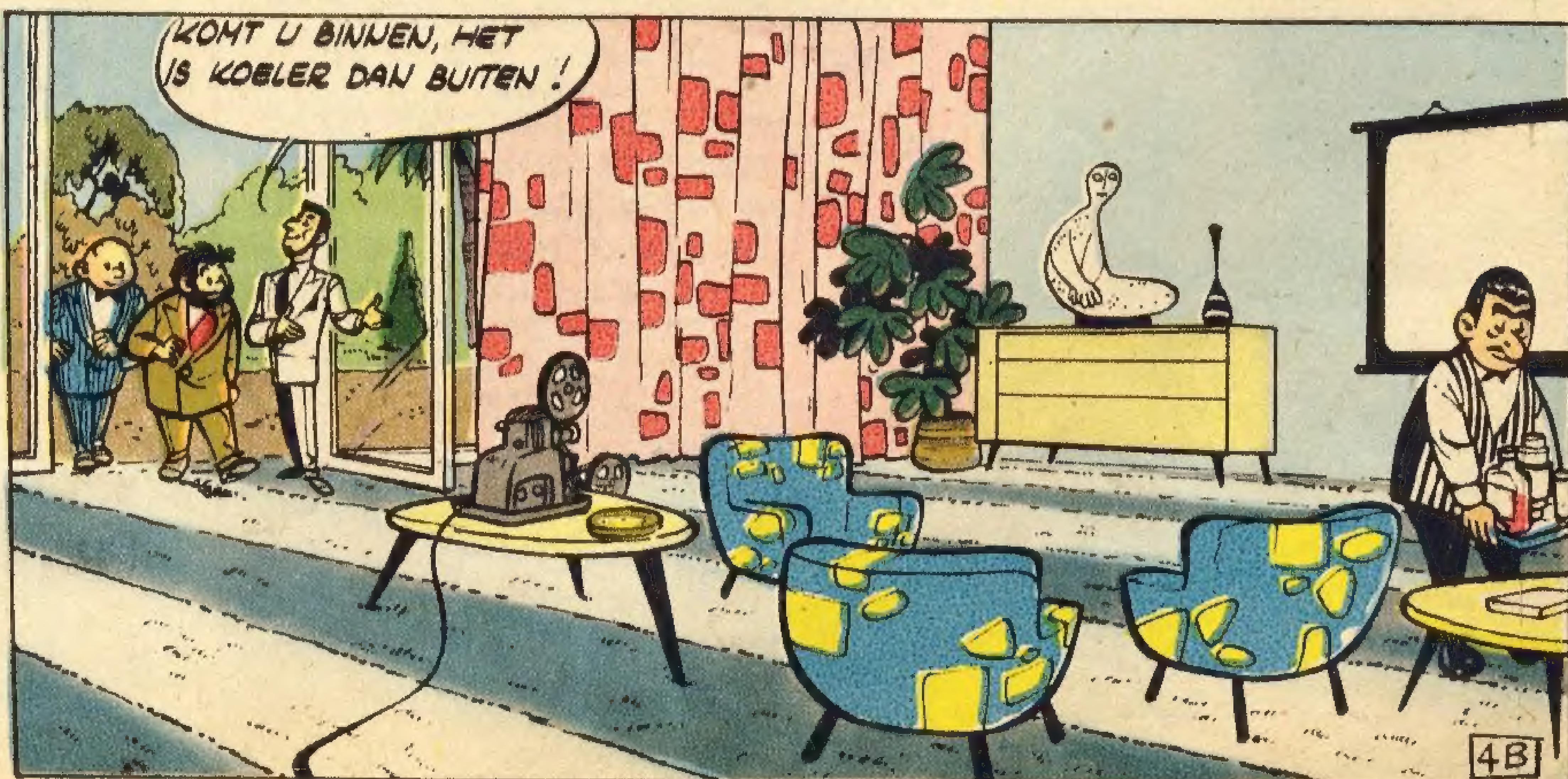












(Wordt vervolgd.)


BUCK DANNY
GEVAAR IN HET NOORDEN


ZO, MURRAY! NU, WAT VOOR NIEUWS?
IK HEB CONTACT MET "TARGET ZERO" GEKREGEN, SIR!... ZE MELDEN ONS DAT EEN ONBEKEND VLIEGTUIG TOT TWEE MAAL TOE OVER DE BASIS IS HEENGEVLOGEN, ZONDER ZICH ECHTER OP TE HOUDEN. DE LAATSTE KEER GISTEREN!
DAT KLOPT MET ONZE VERONDERSTELLINGEN...


JA, DE OPGEVISTE BOOT EN KAART BEHOORDEN STELLIG TOE AAN DIE LAATSTE PILOOT. HIJ ZAL IN ZEE ZIJN GESTORT NA HET VERVULLEN VAN ZIJN OPDRACHT!


HET IS NAGENOEG ZEKER NU DAT DIE PILOOT EEN MAN VAN "LADY X" IS. IK ZAL HET HOOFDKWARTIER WAARSCHUWEN OM DE ZAAK TE LATEN UITZOEKEN. WE MOETEN TERSTOND INGRIJPEN!


VERSTERKT DE WACHTPLOEGEN, DANNY! EN LAAT JE MANNEN PARAAT BLIJVEN OM ELK OGENBLIK OP TE STIJGEN. HET LIJKT ME ZO BIJ DAT DE POPPEN GAAN DANSEN IN ONZE BUURT!


DEKSELS... NU ZAL DE ANIMO VAN MIJN PILOTEN BEKOELEN. ZE VLASTEN ER AL ZO OP DAT ZE NAAR FRISCO TERUGMOCHTEN! ARME SONNY!... IK VREES VOOR HEM DAT HIJ NOG NIET ZO GAUW UIT DE WITTE HEL WEGKAN!


HALLO, BUCK!... WETEN ZE WAAR DIE BOOT VANDAAN KWAM?
NIET PRECIES... WAAR IS SONNY?


IN ZIJN HUT! HIJ HEEFT ME WEGGEJAAGD! HIJ MOKT! VAN DAT STORTBAD ZAL HIJ AAN EEN LONGONTSTEKING STERVEN, ZEGT-IE, EN HET IS JOUW SCHULD!


KOM MEE, DAT GEZICHT WIL IK NIET MISSEN!
MAAK JE MAAR NIET BEZORGD! HIJ IS NIET EENS VERKOUDEN. MET EEN GESTEL ALS DAT VAN HEM KAN JE IN EEN IJSKAST LEVEN!

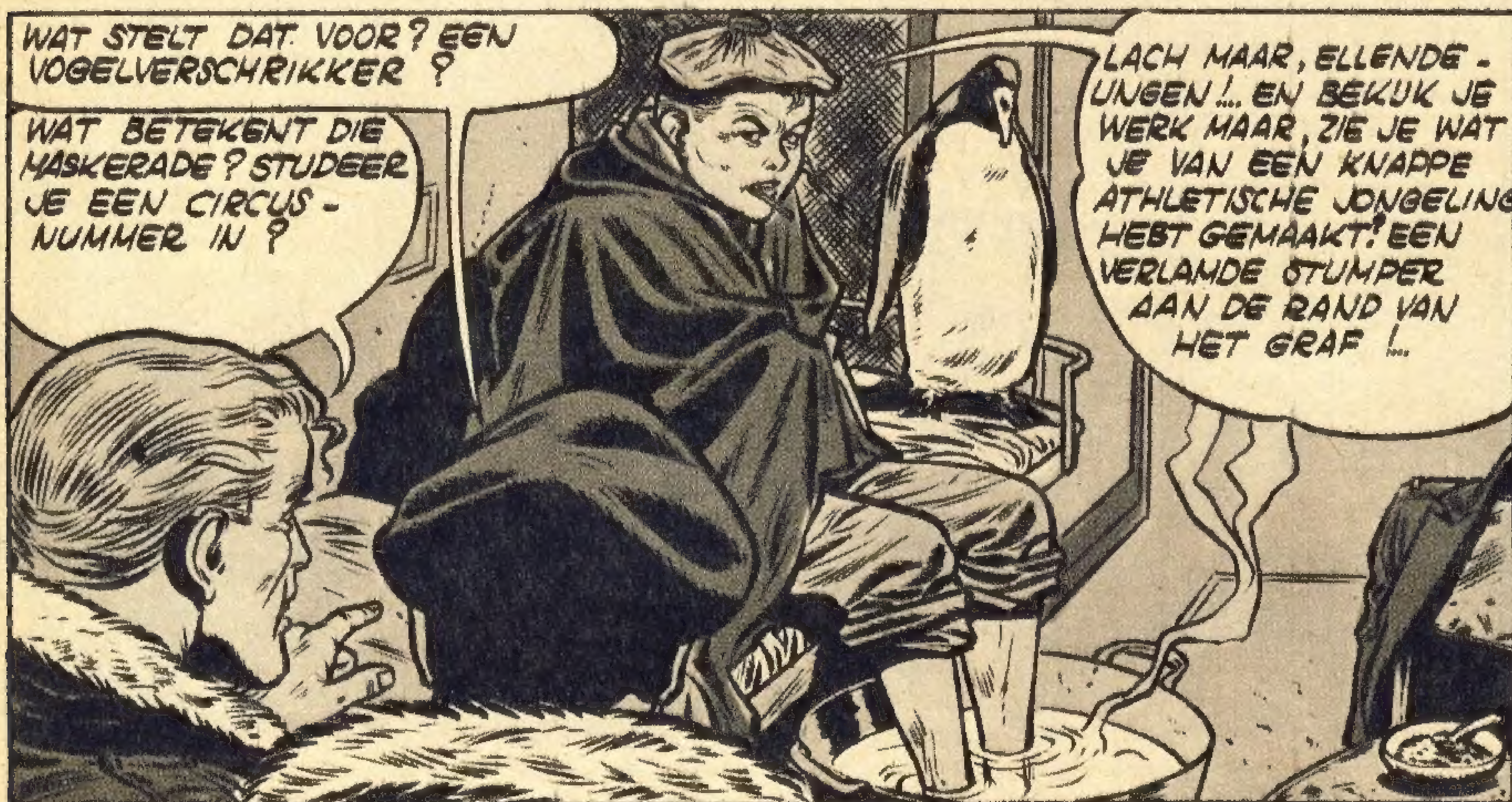

SONNY! HE, SONNY!
HIJ IS DOOR HET DOLLE HEEN... TIM, DE HELICOPTERPILOOT, HEEFT ZIJN HELDENDADEN BIJ HET OPVISSEN VAN DE BOOT UITGEBAZUIND. IEDEREEN HEEFT SONNY ER TUSSEN GENOMEN!
LT S. TUCKSON
NIET STOREN. DODELIJK ZIEK.


SONNY! DOE OPEN!
LOOP NAAR JE GROOTJE! VALSAARD! MOORDENAAR! IK LIG OP STERVEN! LAAT ME TENMINSTE IN VREDE DE LAATSTE ADEM UITBLAZEN!
MEN. 11.













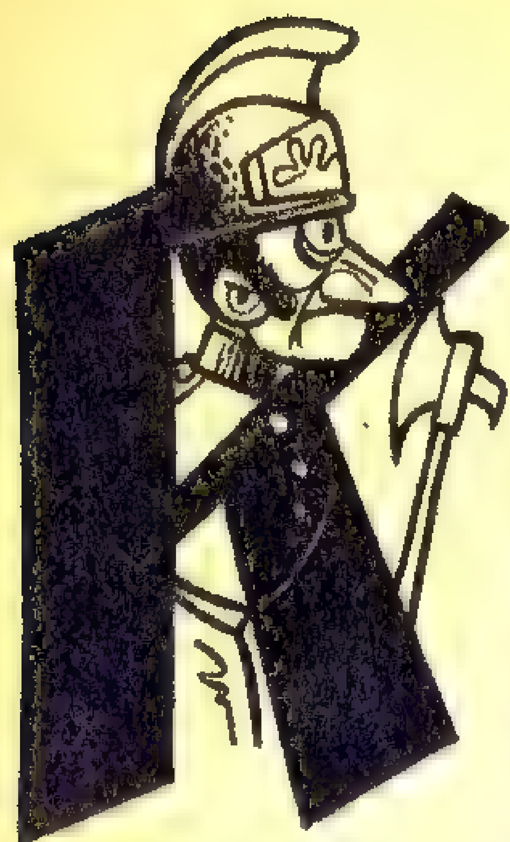








(Wordt vervolgd.)



KNALRODE brandweerwagens gieren akelig loeiend door de buitenwijken van de stad. De lucht trilt onder het angstig gehuil van de alarmsirene. Koude rillingen rollen over je rug door het hel geklepper van de brandbel.

Het lawaai komt dichterbij en zwelt aan... Snel en stoer komen de auto's nu om de hoek gedoken. Hun koperwerk blinkt in het lantaarnlicht.

— Lopen, jongens ! Ze komen hierheen !

Aan het einde van de straat vecht de flakkering van een brand tegen mist en nachtelijke duisternis. De brandspuiten worden ontrold. Ze schuiven over de keien als gevaarlijke slangen. Ze worden steeds langer en steken met heftige stoten hun straalpijpen als glimmende koppen vooruit. Dan spuwen ze hun kristallen watervloed in de vuurpoel...

Vonken en fijne as dwarrelen met de rookwolken omhoog. Vlammen proberen kronkelend uit vensteropeningen te ontsnappen. Maar bij aanraking met de watermassa trekken ze zich vlug terug...

Met spanning tuurt iedereen naar de dakgoot, waarlangs een man en een vrouw trachten te ontsnappen... Een brandweerman klimt langs de ladder naar de derde verdieping, waar een kleine jongen bewusteloos over de vensterbank hangt.

EEN OER-OUDE VIJAND...

Vuur en water zijn twee elementen, waarvoor de mensen altijd doodsbang zijn geweest. De strijd hiertegen is even oud als de mens.

Heel vroeger stonden de mensen praktisch machteloos tegenover brand. Er was van een georganiseerde bestrijding sprake, toen de mensen in steden en dorpen bij elkaar gingen wonen en de brand in het ene huis een gevaar voor de hele stad betekende. Vooral vroeger, toen de meeste huizen van hout waren en met rieten daken.

Toch hielp die brandbestrijding niet veel. Nogal logisch : tot voor kort hadden de mensen de middelen niet, die wij nu kennen. En als je dan nagaat, dat wij met onze moderne brandweer ook nog dikwijls moeten toezien, hoe reusachtige fabrieken volkomen in as worden gelegd, dan kan je wel vermoeden, hoe de schrik er vroeger inzat.

SNUFFELTJE VERTELT OVER DE

BRANDWEER

VROEGER EN NU...

Een van de oudste vormen om een brand te « blussen » is : de brand te « **voorkomen** » ! Geleerden hebben inscripties gevonden waaruit blijkt, hoe het verboden was in of nabij sommige Griekse tempels vuur aan te leggen. Van ongeveer 900 dateert het bekende gebod van koning Alfred de Grote omtrent de « couvre-feu » (Engels : curfew), waarmee de bewoners van Oxford bij het luiden van de avondklok hun haardvuren moesten afdekken.

De eigenlijke blusmiddelen waren tot voor kort maar heel primitief.

We weten niet, welke bestrijdingsmiddelen beschikbaar waren tijdens de brand van Rome onder Nero, in 64 na Christus. Maar er zijn aanwijzingen, dat het eerste werktuig om water op een brand te spuiten in het jaar 250 voor Christus werd uitgevonden door Ktesibios, een Alexandrijs geleerde. Wat dit voor werktuig is geweest, zullen we nooit te weten komen. De beschrijving er van bevond zich in de beroemde Alexandrijse bibliotheek en die werd... door brand verwoest.

De verdere ontwikkeling van de brand-blusmiddelen bleef in het vage. We weten, dat bij de grote brand van Londen in 1666, enige spuiten zijn gebruikt voor handgebruik. Het waren dunne spuitjes, waarmee het water uit een emmer werd opgezogen en met een handbeweging naar de brand werd geperst. Maar bij die Londense brand werd ook de geweldige spuit van Hans Hautsch uit Neurenberg in werking gesteld. Het was een geweldig zwaar ding, dat door een span paarden naar de brand moest worden getrokken. Het bestond uit een koperen kuip, waarin een enkelvoudige pomp was geplaatst. Slangen zaten er niet aan en de straalpijp stond bovenop de kuip. Van dicht bij het vuur komen was dus geen sprake.

In 1672 kwam er een grote omwenteling in die spuiterij. De gebroeders Jan en Nicolaas Van der Heyden deden een prachtige uitvinding. Ze fabriceerden een spuit, die zelf water opzoog en het door lederen slangen naar de brand pompte. In de spuit zat een windketel, die zorgde, dat de straal niet telkens onderbroken werd.

Vooral ook dat oppompen van water was iets geweldigs. Met de Hautschspuit moest de koperen bak telkens gevuld worden met emmers water. En



je weet wel hoe dat gaat : de mensen zijn zenuwachtig, lopen hard, botsen tegen elkaar aan en komen tenslotte aandragen met een half-leeggeklotste emmer.

Dat pompen ging nog steeds met de hand. De eerste stoomspuit werd rond 1829 uitgevonden door Ericson en Braithwaite. De machine ontwikkelde 10 PK en kon een waterstraal 27 meter hoog spuiten. De techniek maakte steeds meer vorderingen. En met gelijke tred werden ook de brandspuiten verbeterd.

Zo bezit de brandweer tegenwoordig krachtige motor- en autobrandspuiten, die 80 meter hoog kunnen spuiten en al gauw rond de 2000 liter water per minuut verwerken.

NOG IETS OVER HET MATERIAAL...

Brandslangen worden geweven van vlas, hennep en katoen. Je hebt rondgeweven en platgeweven slangen.

Meestal zit er een rubbervoering in om waterverlies tegen te gaan. De slangen hebben gewoonlijk een lengte van 15 tot 20 meter.

Straalpijpen zijn die lange, koperen spuitkoppen. Ze lopen spits toe om de snelheid van het water in druk om te zetten.

Blusmateriaal : denk nu niet, dat de brandweer alleen maar met water werkt. We kennen natte en droge blusmiddelen. Tot de eerste behoren de vloeistoffen en schuimvormende middelen. Tot de laatste de gas- en poedervormige stoffen. Het gebruik van de verschillende middelen hangt natuurlijk af van de aard van de brand. Schuim is bijvoorbeeld uitstekend geschikt voor het blussen van brandende vloeistoffen, zoals petroleum, benzine, stookolie, enz.

Ladders : tegenwoordig kunnen ze met de ladders alle kanten tegelijk uitdraaien. Dus nooit tijdverlies ! De hoogste, bekende ladder (52 meter) is gemaakt voor de brandweer te Boekarest. De gewone ladders variëren van 15 tot 30 meter.

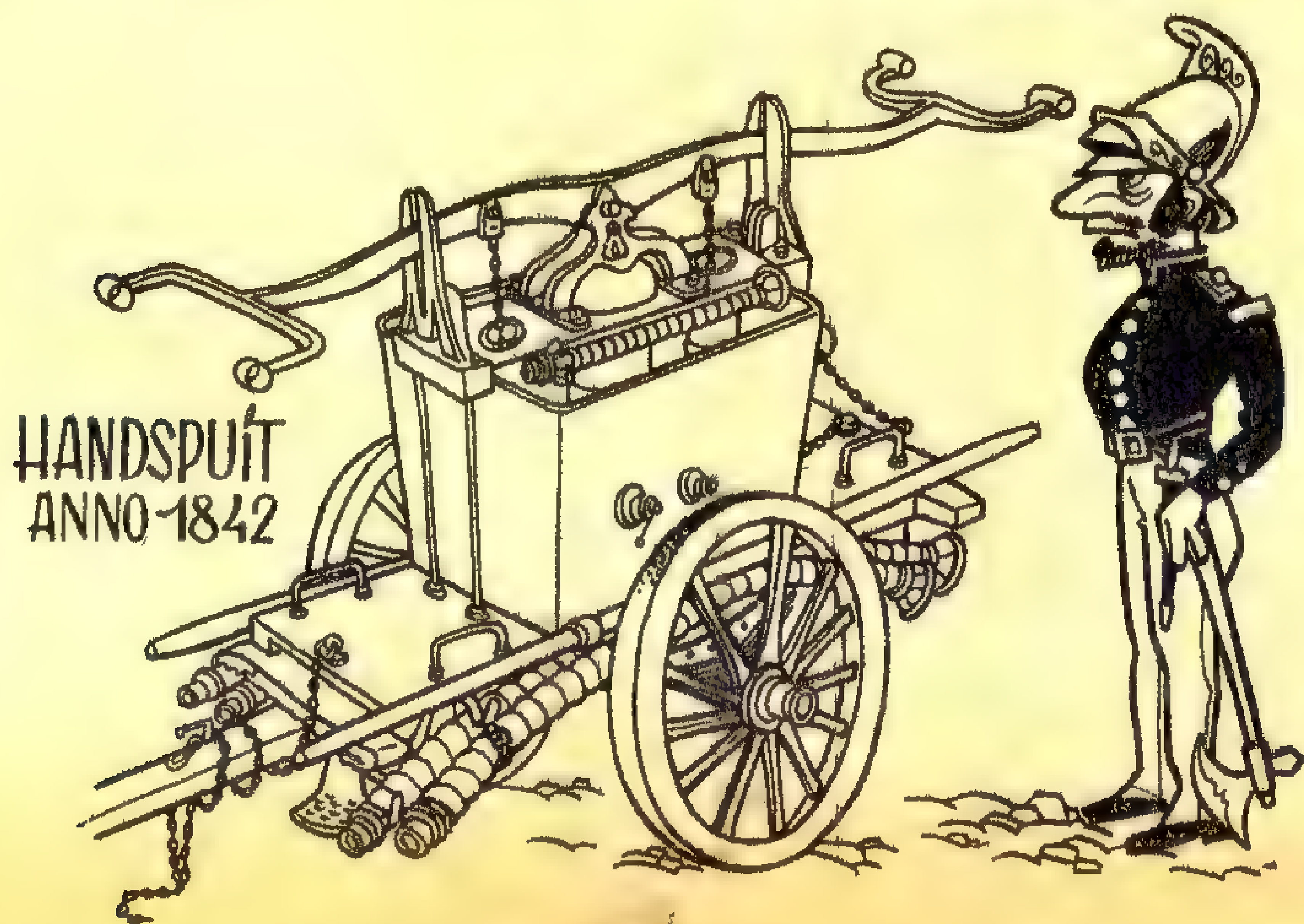
EN LEST BEST...

Ja, lest best een woordje lof voor de moedige brandweermannen, die zich heel wat moeten ontzien en meer dan eens een heldhaftig staaltje moeten weggeven. Hulde ! Hulde ! Hulde !

Wel, **Jan KRUSEMAN** uit 's Hertogenbosch, als je er iets voor voelt om brandweerman te worden, doe nu dan goed je best. Daar zijn echte « kerels » voor nodig en dappere mannen !

Tot volgende week !

SNUFFEL.



KIM DEVIL

DE VERDWENEN WERELD

NA ELKAAR HIJSEN DE ANDEREN: AYOMATUC, DE DRAGERS EN JOAO ZICH LANGS DE STEILE ROTSWAND OP HET SMALLE TERRAS.

NU IS 'T UW BEURT, PROFESSOR... IK ZAL U OPHALEN!

O, WEE, ALS MIJN COLLEGA'S ME ZO ZAGEN... DIT IS BESPOTTELIJK!

EN EVEN LATER ...

HOLA! HOLA! VOORZICHTIG... U ZULT ME DOODMAKEN! IK DRAAI ALDOOR ROND! IK WORD ER DUIZELIG VAN!

MOED HOUDEN, PROFESSOR. HELP ZELF OOK MEE, TE DEKSEL!... U BENGELT DAAR ALS EEN HAM AAN EEN TOUWTJE.

EINDELIJK KRABBELT CORONEL OOK OP HET TERRAS...

OEF, ALS IK ER AAN DENK DAT WE NOG VERDER MOETEN...

HIER NIET BLIJVEN TREUZELEN... WE MOETEN DIE ROTSWAND ZO VLUG MOGELIJK OP. WORDEN WE BIJ HET KLAUTEREN VERRAST DAN BETEKENT DAT EEN WISSE DOOD... EN IK BEN ONGERUST... DE TAM-TAM OP DE ANDERE OEVER HOUDT NIET OP...

TJA, WAT NU?

TOT WIE ANDERS ZIJN DIE SIGNALEN GERICHT DAN TOT GEHEIMZINNIGE BONDGENOTEN DAAR BOVEN OP DE ROTSEN?...

MAAR OP DE ROTSKOP IS EEN SCHADUW VERSCHENEN DIE HET VORDEREN VAN DE BERGBEKLIMMERS BESPIEDT

KD 39

INTUSSEN GAAT HUN KLIMPARTIJ DOOR..

VREEMD, IK VOEL EEN VREEMDE DREIGING BOVEN ONS HOOFD HANGEN... MAAR WAT ZOU HET ZIJN?

UREN LANG DUURT HET AFMATTENDE KLIMMEN VOORT, GEVAARLIJK EN EINDELOOS.

DROMMELS! IK ZOU NIET GRAAG NEERTUIMELEN.

ZWIJG! HET MAAKT ME DUIZELIG. IK LEEF NIET MEER VAN DE ANGST...

EINDELIJK...

VOLHOUDEN!... NOG MAAR VIJFTIG METER EN WE ZIJN OP DE TOP.

MAAR INEENS...

KIJK DAARBOVEN EENS!

OOO!

LIEVE HEMEL!

OPGEPAST!

DRUK JE TEGEN DE ROTS AAN... DAT IS ONZE ENIGE REDDING!

AAAAAAH!

GERALD FORTON

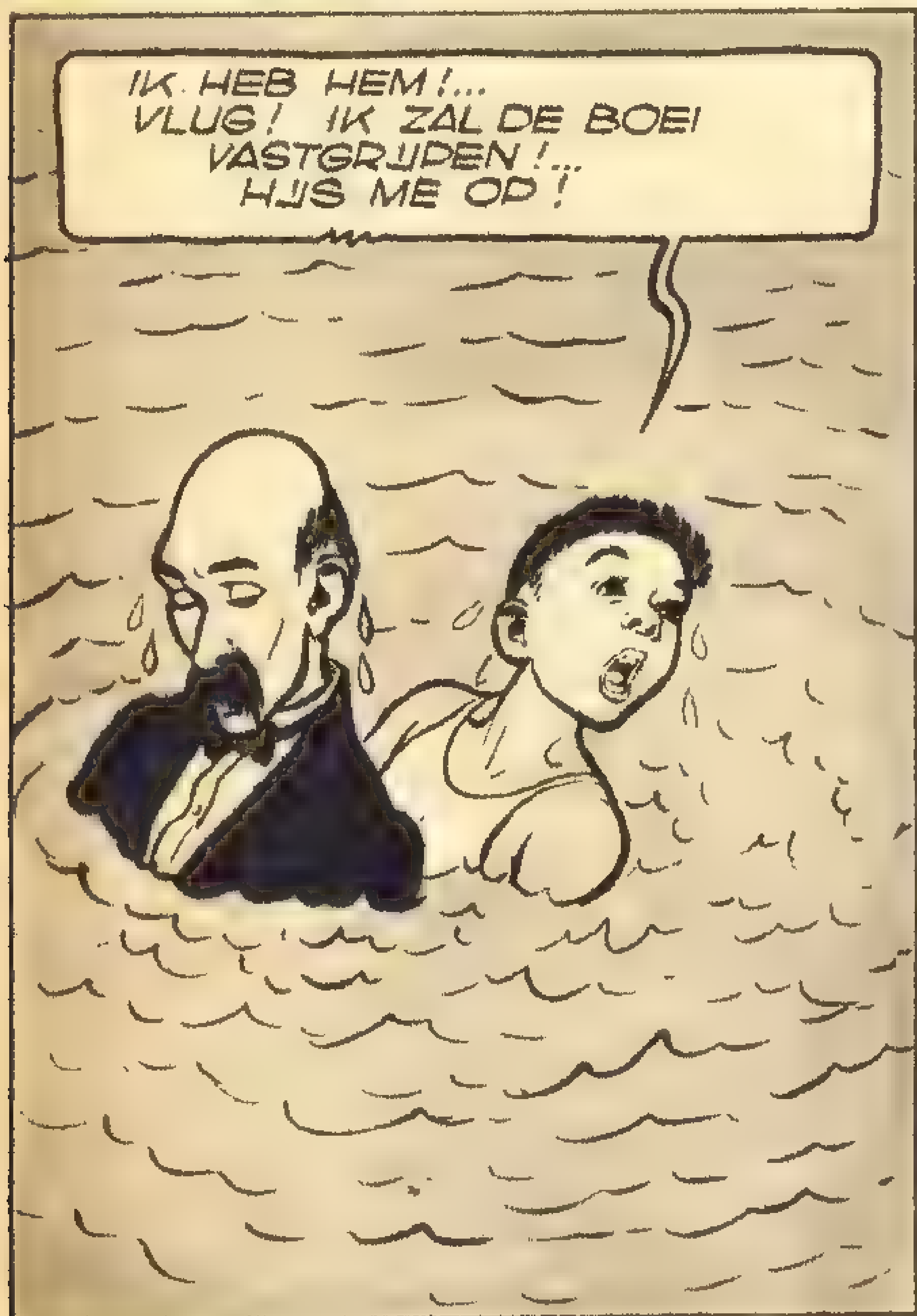
KD 40

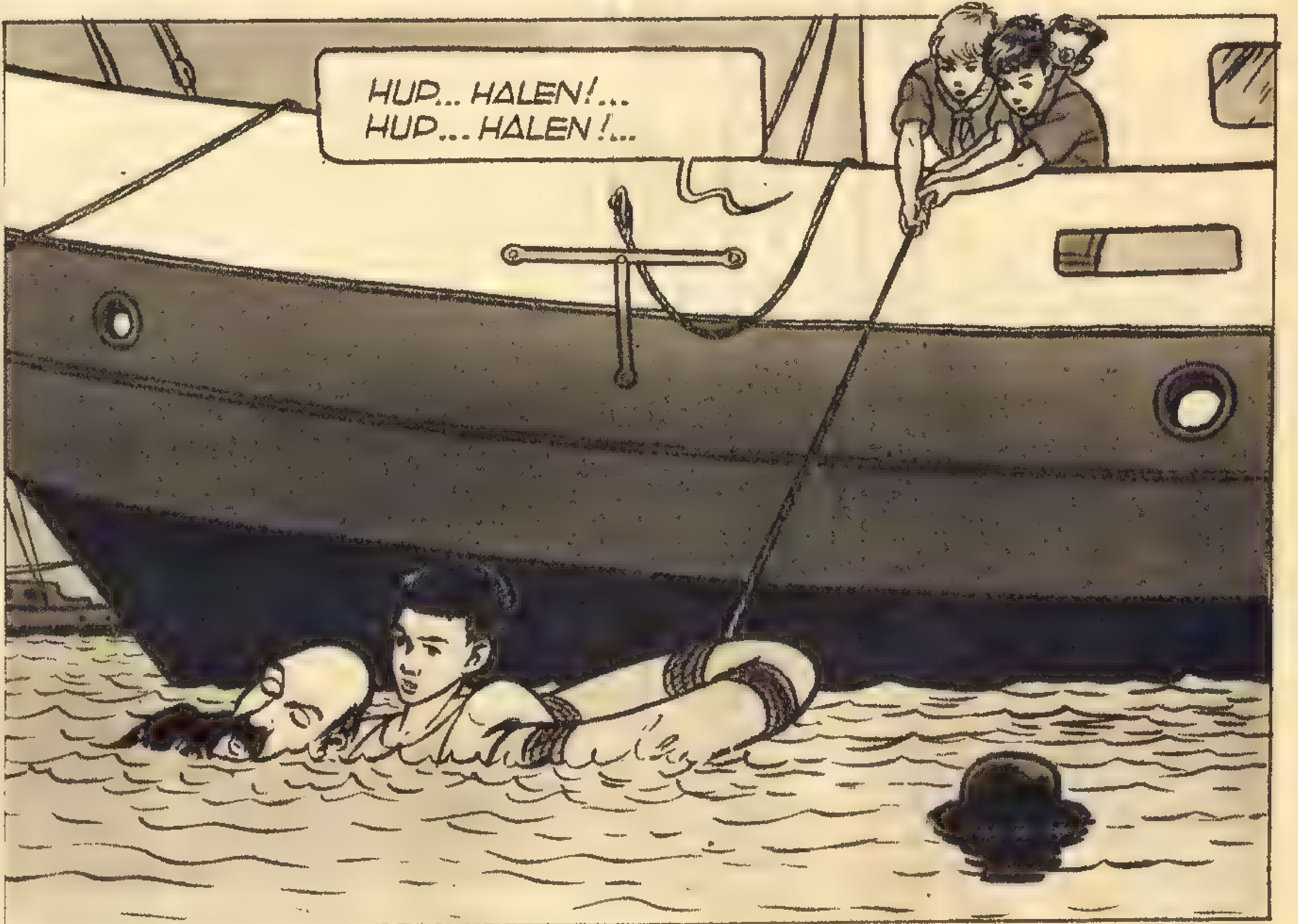
(Wordt vervolgd.)















(Wordt vervolgd.)



KNOLLENTUINREGLEMENT

Art. 1 : Alle jongens en meisjes mogen hun knolletjes aan Snuffeltje sturen.

Art. 2 : Alle grapjes, raadsels, tekeningen, gedichten, beschrijvingen of verhalen worden als knolletjes beschouwd.

Art. 3 : Wie ze helemaal zelf verzint, mag boven op zijn briefje vermelden : « Eigen werk ». Wie op zijn eigen manier navertelt wat hij ergens gelezen of gehoord heeft, moet op zijn briefje schrijven : « Naverteld ».

Art. 4 : Wie eenvoudig een knolletje van iemand anders wegpikt, zal met schande overladen worden.

Art. 5 : Een goede raad : Kweek geen te dikke knollen.

Art. 6 : Tekenknolletjes moeten in Oost-Indische (Chinese) inkt uitgevoerd worden op goed tekenpapier zonder lijntjes.

Art. 7 : Schrijf je knolletjes altijd op een afzonderlijk blaadje !

« Surinaamse tropenwind »
Gedicht, waarmee dees' tuin begint
Let op, zet oog en oren open :
We stemmen af... ja ?... op de tropen !

Zo, « Dinges », was jij vergeten onder welke naam je in de Knollentuin schreef ? Nu, wij weten het nog wel : J. HOCHUM uit Paramaribo. En nu kom je ons weer eens een dichtgewrocht aanbieden ? Wel, dan starten we dadelijk :

Surinaamse tropenwind,
Zacht, en licht, en rustig en kalm,
Rakend aan de rijste-halm,
Die met gelig rijpe tint
Wiegend zich in golven vindt
In het suizend wind-geluid.
Surinaamse tropenwind,
Die de bomentoppen roert
En lustig in de takken fluit...

Grimmige Noord-Oost-passaten
Die de stroom der Corantijn roert
Hoog opzwiepend, kolkend water
Grijzig, groen en grauw.

Eigen Werk van
J. HOCHUM (Dinges) uit Paramaribo.

Eerlijk is eerlijk, rakker : je gedicht in Nr. 777 was beslist beter. Helemaal geen rede om de moed te laten zakken ! Dat doen echte Robbedoesrakkers nooit. Blijf er steeds opletten om gemeenplaatsen te vermijden. Met spanning wachten we op een volgend werkje van je. Succes !

Nu volgt een cowboyverhaal, dat ons werkelijk een vrolijk ogenblik heeft bezorgd :



Eigen werk van GUUS HOOL uit Den Haag.

P. K. BIJ DE INDIANEN

Piet reed vrolijk door de prairie. Opeens hoorde hij een woest krijgsgeschreeuw. Dat waren de Indianen. P. K. maakte, dat hij wegkwam. Maar het was al te laat. Hij werd gevangen genomen en aan de martelpaal gebonden. Juist toen de Indianen Piet wilden doodmaken, kwam er hulp voor hem opdagen. Van wie ?... Wel, van Buffalo Bill, de koning van de vlakte, op zijn beroemd paard Wervelwind ! Hij had nog een ander paard bij zich. Vlug maakte hij Piet los. Daarna reden ze hard weg. Toen P. K. weer in het Robbedoeshuis terug was, schepte hij vaak op over zijn avontuur bij de Indianen. Maar alle andere leden van het Robbedoeshuis lachten hem dan uit. Daarom hield hij zijn mond maar.

Eigen Werk van
ERIC DE NOORMAN (9 j.)
uit Horley-Surrey (Engeland).



Ons huis in Engeland. Eigen werk van ERIC DE NOORMAN uit Horley-Surrey (Engeland).

Prachtig gedaan, Tom ! Waarom we moesten lachen ? Wel, omdat alles in je verhaal zo verschrikkelijk gemakkelijk verloopt. Voor je negen jaar schrijf je erg vlot. Probeer eens een ander onderwerp voor opstel te vinden. Iets over school bijvoorbeeld of over een reisje naar Londen. Dat zal de knollenlezers zeker interesseren. Succes, hoor ! .

WINNETOU 33.642 uit St. Niklaas, onze harde werker, is weer eens van de partij :

PIET KWABBERNOOT EN DE VLIEGENDE SCHOTELS

Zachte, doch veerkrachtige voetstappen verdrijven de nachtelijke stilte in het loverbos. Het leuke snoetje van Piet Kwabbernoot, die van een prachtige sterrenhemel geniet, dringt het gebied der Betoverde Hoeve binnen.

De schitterendste ster aan het uitspansel maakt plots een grote bocht en komt met een fabelachtige snelheid op onze held afgestormd. Zijn acht haren staan recht omhoog. De ster heeft zich intussen ontwikkelt tot een schijfvormig voorwerp met koepel. Het is een vliegende schotel... Het ding landt onder een vonkenregen op een paar meters van onze rillende held.

Opeens staat er een klein, kubusachtig bakje voor Piet, waaraan vangarmen verbonden zitten. Pietjes benen weigeren dienst. Hij blijft als aan de grond genageld staan. De vangarmen grijpen Piet vast, en...

Met een schreeuw van afgrijzen wordt Piet wakker en merkt, dat hij naast zijn bed ligt, badend in angstzweet.

Eigen Werk van
WINNETOU 33.642 uit St. Niklaas.

Niets aan te doen, Raoul, maar je gaat onder het mes, vriend !

Op de eerste plaats het eind : zo'n droomoplossing moet je zoveel mogelijk zien te vermijden. Het is zo verschrikkelijk afgezaagd.



Eigen werk van MARS X 300 R uit Gent.

Vervolgens je taal : fris blijven. Vermijd boekentaal zoals : badend in angstzweet.

Blijf logisch : « het leuke snoetje van P. K. dringt het loverbos binnen »... Wat ? Alleen Piet zijn snoetje maar ? Of de hele Piet ?... En hoe wil jij al wandelend in een « loverbos » rustig de sterrenhemel bekijken ? Door de bladeren heen ?...

Let eens op al die dingen. Jij kan het. Dat heb je meer dan eens bewezen. Hou vol en... laat nog eens gauw wat van je horen. Tot binnenkort, rakker en veel succes !

Als laatste knol en leuk gerijm van DANY uit Oordegem :

Wat duurt het toch nog lang
Voor het Woensdag worden kan !
Als het dan eindelijk zo ver is gekomen,
Zit ik stil voor mij uit te dromen,
Of ik de dagbladventer niet hoor fluiten.
Komt hij dan met Robbedoesje binnen,
Dan zet ik meteen al mijn zinnen
Op de vele en mooie verhalen
En 'k weet al d'oplossingen eruit te halen !

Eigen Werk van
DANY uit Oordegem.

Ja, jullie zien, hoe de rakkers naar hun Robbedoes uitzien. Wat wil je ? Zo'n prachtig en tot in de puntjes verzorgd blad !...

Hoeba hoppelehop, de Eervolle Vermeldingen erop : voor KNAGELIJNTJE uit Halle : je moet op een kleine twee maanden rekenen voor een knol verschijnt, Lisette! Ons blad vraagt enorm veel voorbereiding. GUUS HOOL uit Den Haag, keurig ! EDDY KNAPP uit Amsterdam, HANS WESTERVELD uit Enschede, LUCKY LUKE uit Amsterdam (jammer ! In Oost-Indische inkt, vriend ! Kleuren gaan niet ! Lees Art. 6 van ons reglement eens ?...) WENDIE uit Hamme-Zogge en SUIKERBOSSIE uit Rotterdam.

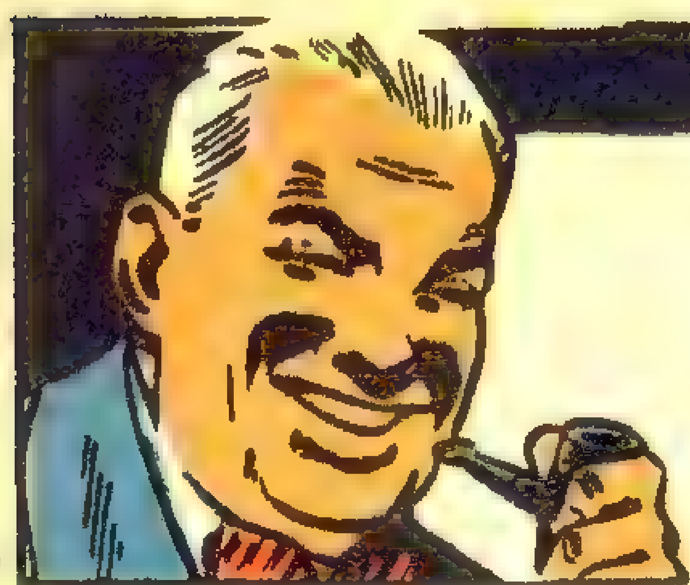
Die Piet Kwabbernoot is nog steeds bezig. Ik weet niet wat er precies met hem aan de hand is, nog zojuist is hij bij de grote bazen weer op het matje moeten komen. Hou hem in de gaten, jongens !

Daar komt Sjarel. Met zijn zettersduim wijst hij, dat we moeten ophoepelen. Dat doen we dan ook, maar niet zonder jullie eens hartelijk gedag te zeggen : van Sjarel en Piet, maar vooral van jullie knollenbaas,

SNUFFEL.



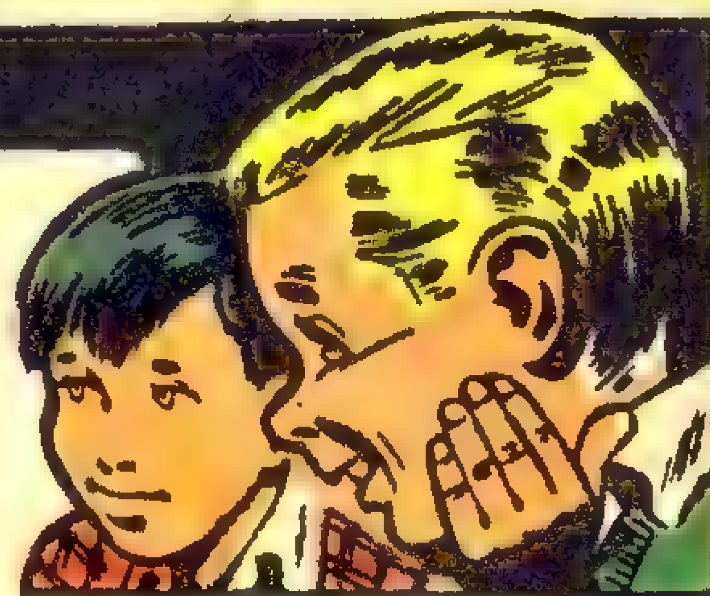
Zelfportret door RAOUL SYX 33.642 uit St.-Niklaas.

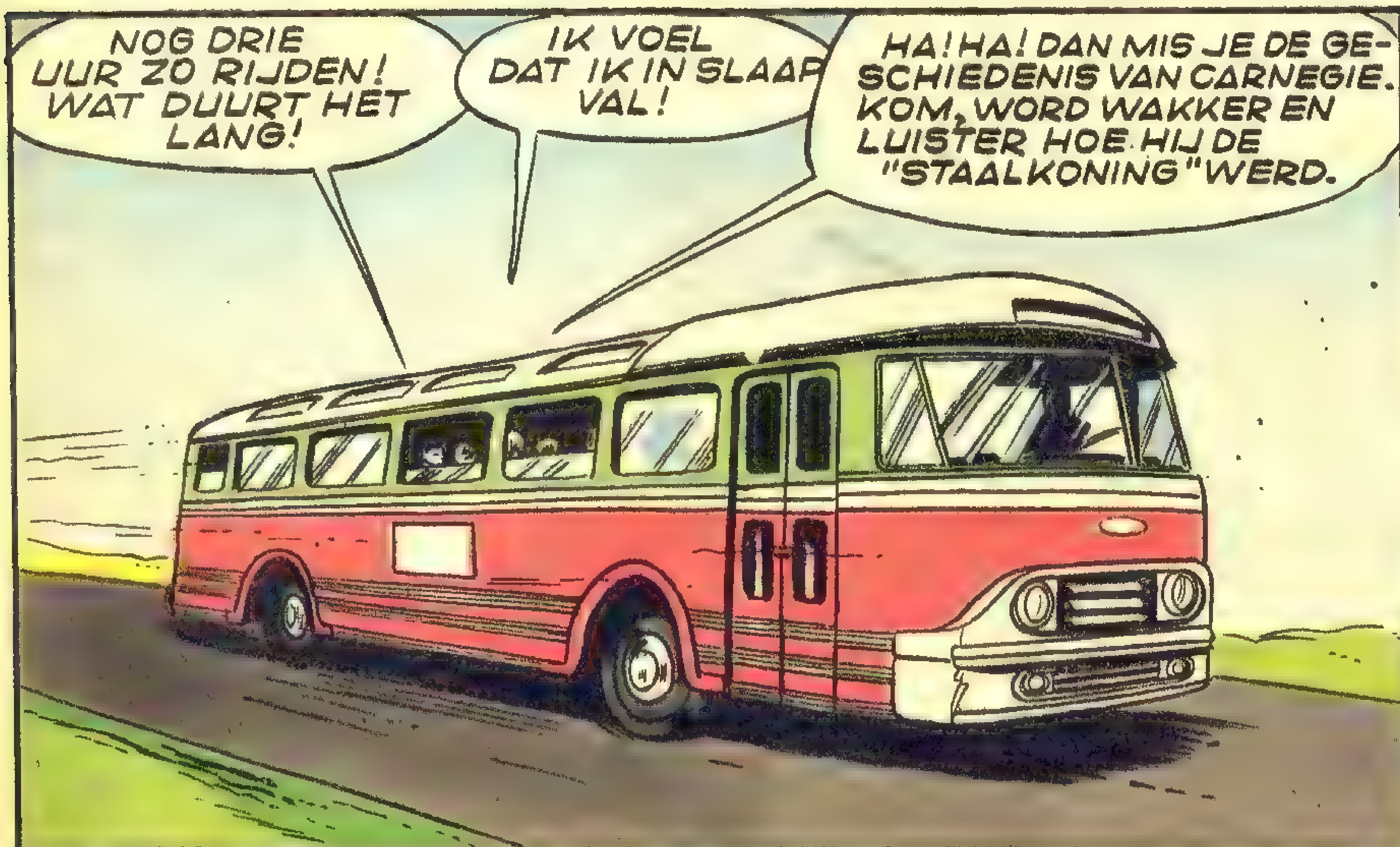


UIT DE VERHALENTROMMEL VAN OOM WIM

ANDREW CARNEGIE

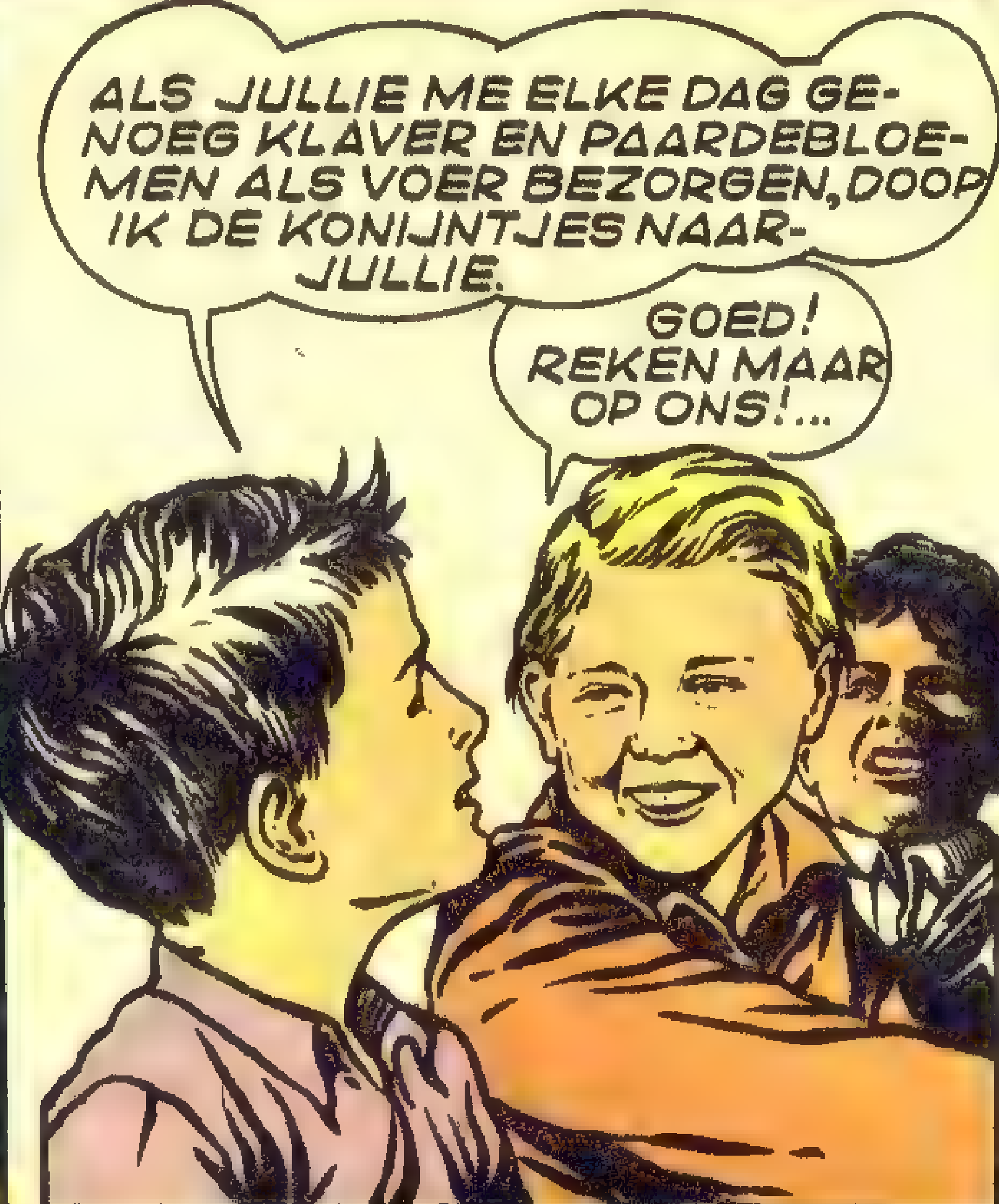
STAALKONING en WELDOENER




















DE ZAAK SLAAGT EN ALS HIJ 25 IS, TREKT CARNEGIE 5000 DOLLAR DIVIDEND PER JAAR. HIJ WORDT VAN DE PENNSYLVANIA SPOORWEGMAATSCHAPPIJ... EENS, OP EEN REIS...
DROMMELS! WAT GEBEURT ER?... WAAROM STOPT DIE TREIN?..
BRAND! BRAND!


WAT EEN RAMP!... KIJK!... DE HOUTEN BRUG WAAR DE TREIN OVERMOEST, STAAT LICHTE LAAIE!
GEEN WONDER! WIE BOUWT ER VAN HOUT ZULKE WERKEN OOK!


STAAL IS HET MATERIAAL DER TOEKOMST. IK ZAL EEN MAATSCHAPPIJ OPRICHTEN OM STALEN BRUGGEN, SPOREN EN ASSEN TE MAKEN.


HET WERD EEN TRIOMF, MAAR...
ENKEL MENSEN OM ME HEEN DIE ME BLIND VERTROUWEN! DAT IS DE VOORWAARDE VOOR WELSLAGEN... IK ZAL MIJN VENNOTEN OP DE PROEF STELLEN. EN WEE DE LAFAARDS EN BANGERDS.


CARNEGIE ONTBOOD ZIJN VENNOTEN EN...
DE CONCURRENTIE WORDT ONDRAGELIJK. ER DREIGT EEN CRISIS... IK VREES HET ERGSTE, MAAR ALS WE SAMEN DOOR DIK EN DUN GAAN, DAN...
'T SPIJT ME, MAAR IK DOE MIJN AANDELEN LIEVER VAN DE HAND.
IK OOK!... DAT IS VEILIGER!


CARNEGIE LIET ZE BEGAAN EN KOCHT STILLETJES ALLE GOEDKOOP VERKOCHTE STUKKEN OP.
NU BEN IK ALLEEN DE BAAS! DE ZAAK MOET BLOEIEN...


DE TOEKOMST VAN UW SPOORFABRIEKEN HANGT IN HOGE MATE AF VAN J. EDGAR THOMSON... HIJ STAAT AAN 'T HOOFD VAN DE GROOTSTE SPOORWEGMAATSCHAPPIJ... ZIJN ORDERS HEBBEN WE NODIG!
IK ZAL HET OUDE FOEFJE MET DE KONIJNEN GEBRUIKEN.


EEN TIJDJE LATER...
GEACHTE HEER THOMSON, IK HEB U HIER UITGENODIGD OM U TE VRAGEN OF U PETER VAN MIJN FABRIEKEN WIL WORDEN. ZE MOETEN DE NAAM DRAGEN VAN EEN GEZIEN PIONIER: DE UWE!
WAT EEN AARDIGE VERRASSING! WAT EEN EER! HOE ZAL IK U BEDANKEN! WIL U EEN BESTELLING NOTEREN?


CARNEGIE GING ZICH MET ZIJN MOEDER IN NEW YORK VESTIGEN...
IK BEN 30 JAAR NU EN VERDIEN 50.000 DOLLAR PER JAAR. VOORTAAN ZAL IK AL WAT IK MEER VERDIEN AAN DE ARMEN UITDELEN. GEEN VERERING VERLAAGT EEN MENS ZO ALS DIE VOOR HET GELD.


MAAR CARNEGIE'S WELSLAGEN BEZORGDE HEM HEEL WAT AFGUNST...
CARNEGIE IS BEZIG ALLE CONCURRERENDE FABRIEKEN OP TE KOPEN. WE MOETEN HEM NEKKEN. LATEN WE BIJ AL ZIJN KLANTEN VALSE GERUCHTEN VERSPREIDEN.


MAAR DEZE LAGE KUIPERIJEN LEDEN SCHIPBREUK...
EEN RONDSCHRIJVEN VAN EEN FIRMA DUQUESNE...ZE LAAT DOORSCHEMEREN DAT SPOORSTAVEN VAN CARNEGIE GEVAAR OPLEVEREN.
WAT GEMEEN! DAT STUIT ME TEGEN DE BORST! VERDUBBEL ONZE ORDERS BIJ CARNEGIE!


DE RAILS HOOPTEN ZICH OP IN DE MAGAZIJNEN VAN DUQUESNE EN...
ALS MIJN FABRIEK U INTERESSEERT MAG U HAAR KOPEN, M. CARNEGIE.
DAT DOE IK, M. DUQUESNE, MET HET HELE PERSONEEL ERBIJ. NIEMAND HOEFT ERUIT BEHALVE


MAAR ZIJN ANDERE CONCURRENTEN STOOKTEN HEVIG ONDER ZIJN WERKLIEDEN...
DE TOESTAND IS ERG SLECHT... DE BAAS VERZOEKT U TIJDELIJK MET EEN LOONSVERLAGING GENOEGEN TE NEMEN.
NIKS HOOR, DAT NIET! WE GAAN STAKEN!...


4 APRIL 1892 BRAK DE ALGEMENE STAKING UIT. DE ARBEIDERS BEZETTEN DE CARNEGIE FABRIEKEN. BLOEDIGE RELLETJES MET DE POLITIE ONTSTONDEN ER.


DE GENIEPIG OPGEZWEEPTE GEMOEDEREN WERDEN ZO VERHIT DAT CARNEGIE EEN BEROEP OP DE REGERING MOEST DOEN, HOEZEER DAT HEM OOK TEGENSTOND. ER KWAMEN 8.000 SOLDATEN EN KANONNEN AAN TE PAS OM DE VREDE TE HERSTELLEN. EN HET WERK WERD PAS 12 JULI HERVAT.


MAAR DE STRIJD MET DE CONCURRENTEN DUURDE VOORT...
MORGAN, DE BANKKONING IS JUIST BEGONNEN MET DE FABRICAGE VAN STAALPRODUCTEN WAAR WIJ ALLEEN DE SPECIALITEIT VAN HADDEN. HIEROP PAST MAAR EEN ANTWOORD. ONZE FABRIEKEN UITBREIDEN.


MORGAN KWAM CARNEGIE OPZOEKEN...
GEEF U LIEVER GEWONNEN. HOE KAN U HET TEGEN MIJ VOLHOUDEN?
IK HEB EEN ENORM TERREIN GEKOCHT. DAAR BOUW IK EEN FABRIEK OP VAN 12 MILLIOEN DOLLAR. OOK LAAT IK EEN NIEUWE SPOORWEG AANLEGGEN EN EEN VLOT VOOR DE GROTE MEREN BOUWEN.


DEZE ONTEMBARE ENERGIE VERBIJSTERDE MORGAN...
DIE CARNEGIE IS EEN DUIVELSKEREL. HOE BRENG IK HEM TOT REDE?... IK ZAL BUITEN ZIJN WETEN ZIJN BESTE MEDEWERKER ONTBIEDEN... HEM AAN 'T PRATEN BRENGEN EN DAARNAAR HANDELEN


WELDRA...
HA! HA! MORGAN NODIGT JE UIT... IK WEET WEL WAAROM. HIJ MOEST EENS WETEN DAT IK JUIST UIT ZAKEN WIL GAAN. IK VECHT AL EEN HALVE EEUW. MAAR WE MOETEN HEM OP EEN DWAALSPOOR BRENGEN, BANG MAKEN! NEEM ZIJN UITNODIGING AAN!


EEN POOSJE LATER...
VOOR WELKE PRIJS WIL UW BAAS ZIJN BEDRIJF OVERDOEN?
DAT WEET IK NIET, MENEER. WEND U TOT HEMZELF! MAAR HET WORDT HEEL DUUR! HIJ WIL NOG LANG DOORWERKEN.


VERSCHRIKT KOMT MORGAN CARNEGIE OPZOEKEN, TOT DE GROOTSTE CONCESSIES BEREID...
WAT VRAAGT U VOOR UW HELE BEDRIJF. U PRIJS IS DE MIJNE.
492 MILLIOEN DOLLAR. WEES GERUST, HET IS NIET VOOR MIJ. HET KOMT ALLEMAAL LIEFDADIGE WERKEN TEN GOEDE.


ALS DE ZAAK BEKLONKEN IS, WIJDT CARNEGIE ZICH HELEMAAL AAN LIEFDADIGE WERKEN...
WAT IS ER?...
DIE OUDE VROUW MOET HAAR HUIS UIT OMDAT ZE DE HUUR NIET KAN BETALEN!


COMMISSARIS, LAAT DIE VROUW RUSTIG WONEN. IK BETAAL DE HUUR. HET HUIS KOOP IK EN ZE KRIJGT ELKE MAAND STEUN...


MAAR MENEER, HOE ZAL IK U BEDANKEN... WAAROM HEEFT U ?...
VRAAG NIETS, MEVROUW. U LIJKT SPREKEND OP MIJN MOEDER! IK DOE VOOR U WAT IK VOOR HAAR GEDAAN ZOU HEBBEN!

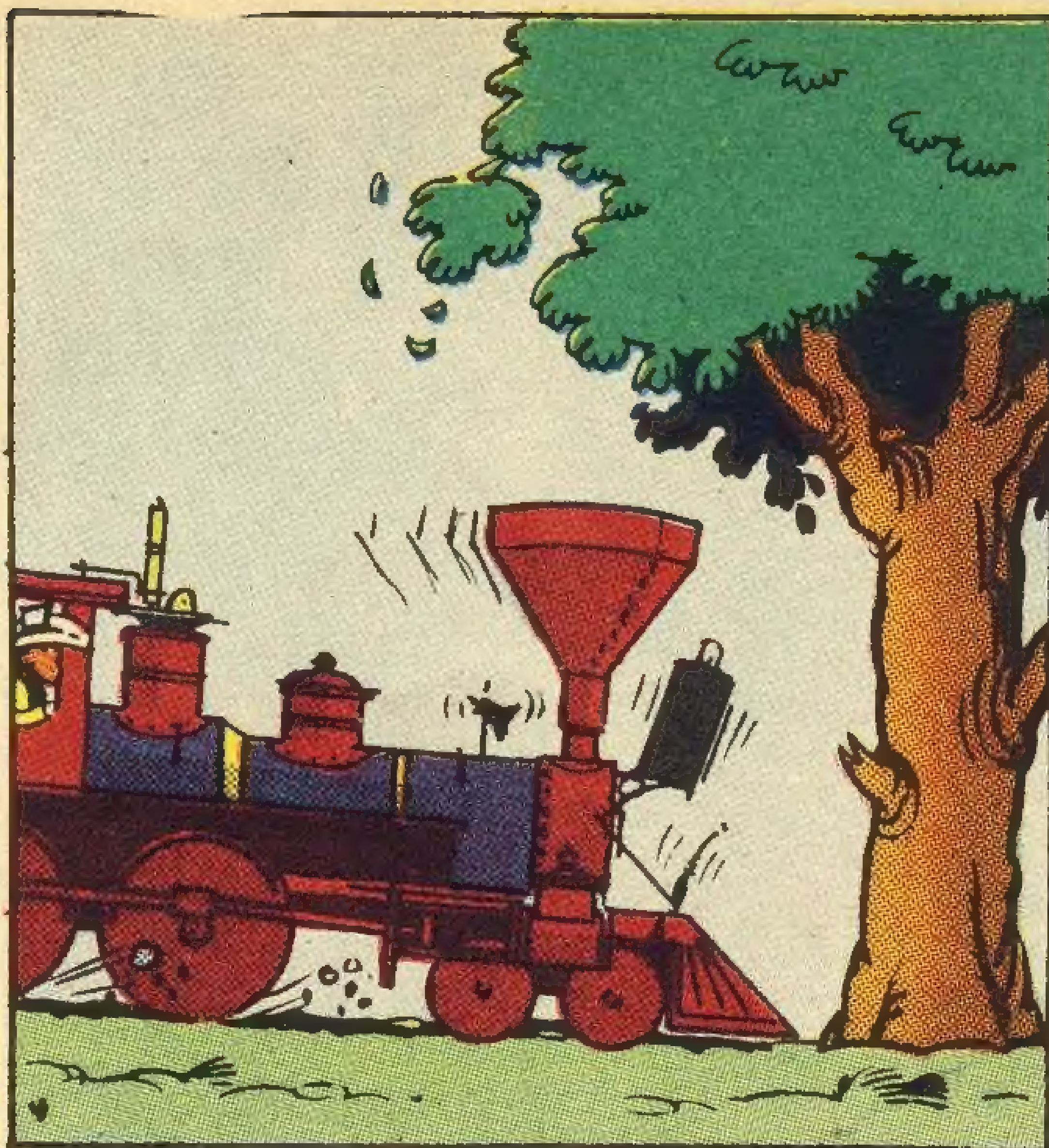
CARNEGIE IS BEROEMD EN GELIEFD EN WORDT DOOR VERSLAGGEVERS BESTOOKT
M. CARNEGIE... WAT VINDT U VAN DE TEGENWOORDIGE WERELD?
DAAROP KAN IK ENKEL ANTWOORDEN: HET IS EEN SCHANDE RIJK TE STERVEN!
HIJ BERAAMDE GROOTSE PLANNEN...
DE MENSHEID MOET BETER WORDEN DOOR GROTERE KENNIS... DAARTOE DIENEN ER OPENBARE BOEKERIJEN TE KOMEN. WIJ ZULLEN DAAR VOOR ZORGEN.
EN ENKELE JAREN LATER...
ANDREW CARNEGIE IS BESLIST GEWELDIG!...
DIT IS DE 2.811e BIBLIOTHEEK DIE HIJ INWIJDT!...
OP ELK GEBIED IS ZIJN GOEDHEID ONUITPUTTELIJK...
BROEDERS, LATEN WE EEN GEDACHTE WIJDEN AAN ANDREW CARNEGIE DIE DEZE KAPEL EN ZEVEN DUIZEND ANDEREN KERKEN EEN ORGEL HEEFT GESCHONKEN.
VAN ALLE KANTEN KOMEN ER NOODKRETEN...
WE HEBBEN KAPITAAL NODIG VOOR DE INRICHTING VAN DE UNIVERSITEIT TE PHILADELPHIA EN HET OPRICHTEN VAN NIEUWE GEBOUWEN.
WEL, MENEER DE RECTOR, U KRIJGT 68 MILLIOEN!
OP EEN DAG BESLUIT HIJ EEN LAATSTE HULDE AAN ZIJN MOEDER TE BEWIJZEN DIE HIJ VERAFGOODDE...
MAAK EEN GEBRANDSCHILDERD RAAM, IETS MOOIS, TER HERINNERING AAN EEN LIEVE DODE...
IK LEG ER MIJN HELE HART IN, MENEER.
HET ONDERWERP MOET INDRUKWEKKEND WEZEN. IK WEET HET AL... GEHARNASTE STRIJDERS! IK ZAL EEN GROOT OORLOGSTAFEREEL MAKEN!
EN EEN POOSJE LATER...
O! AFSCHUWLIJK!... SOLDATEN! VOOR MIJN LIEVE, ZACHTE MOEDER! U KRIJGT UW GELD, UW WERK IS MOOI, MAAR NEEM HET MEE; WANT OORLOG VERFOEI IK!
NIET LANG DAARNA, IN 1919, GAF HIJ DE GEEST. HIJ ZAL ALTIJD EEN DER GROOTSTE WELDOENERS IN DE GESCHIEDENIS DER VERENIGDE STATEN BLIJVEN.

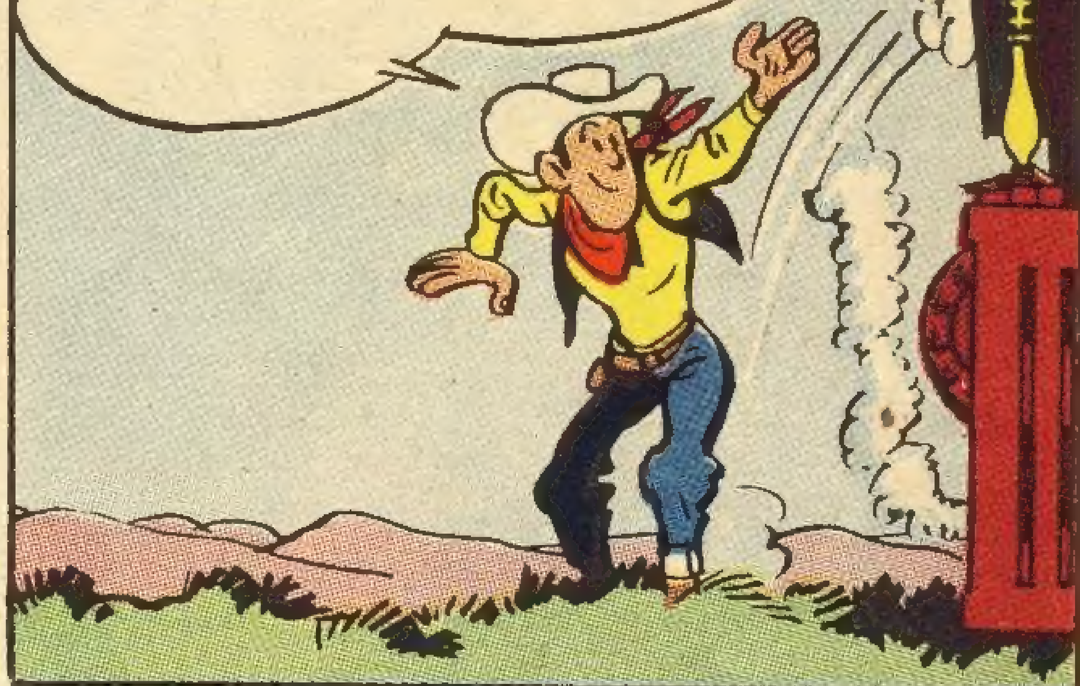
LUCKY LUKE

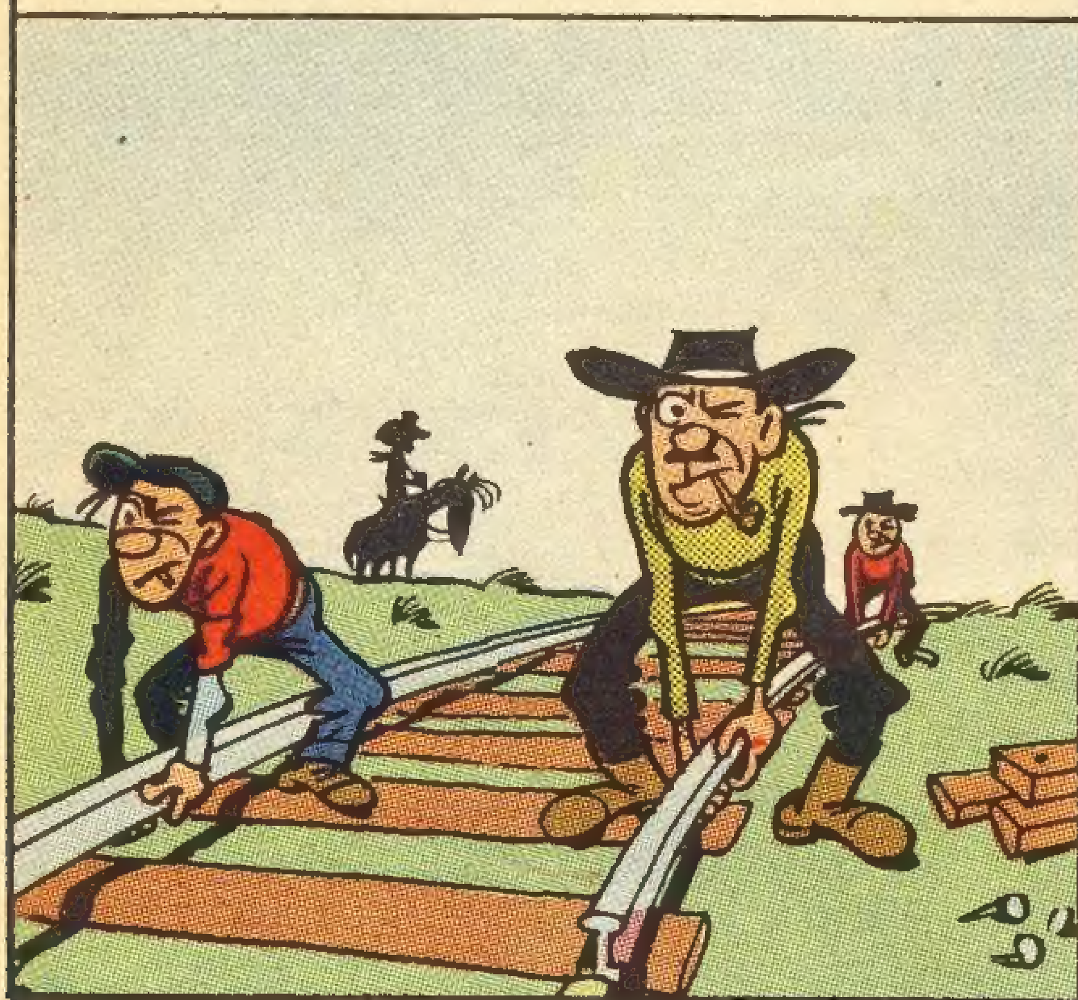


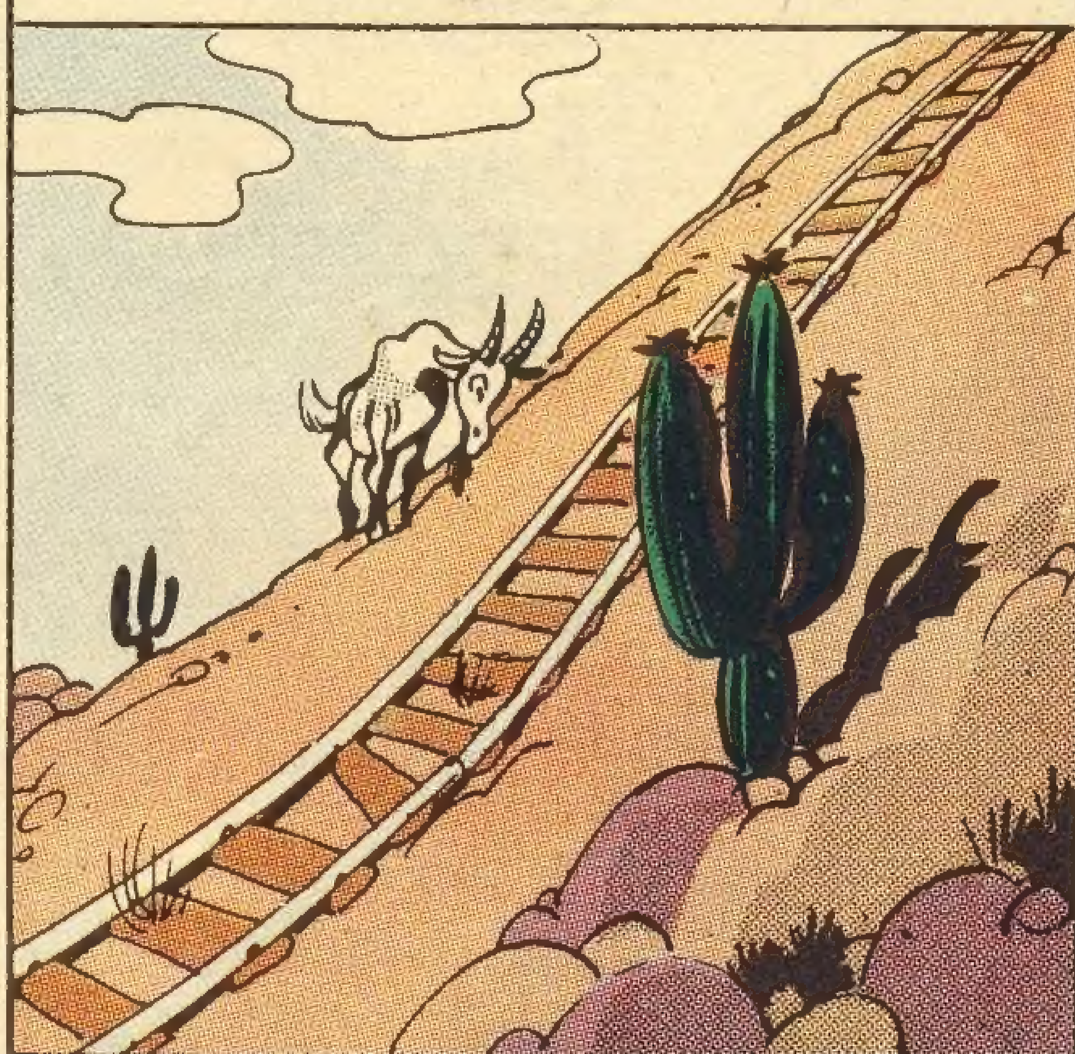
IN EEN KERSVERS WILD-WESTVERHAAL

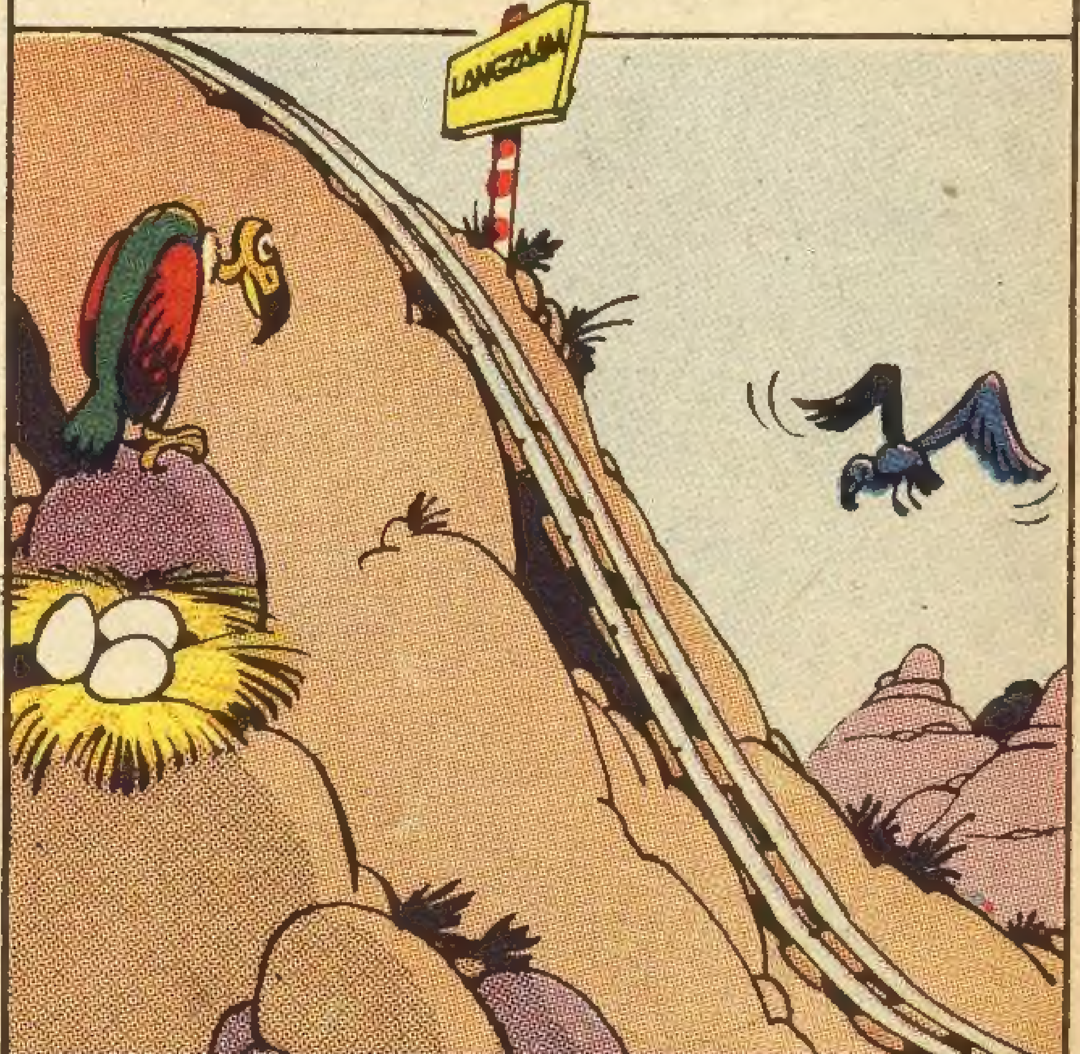
DE SPOORWEG DOOR DE PRAIRIE



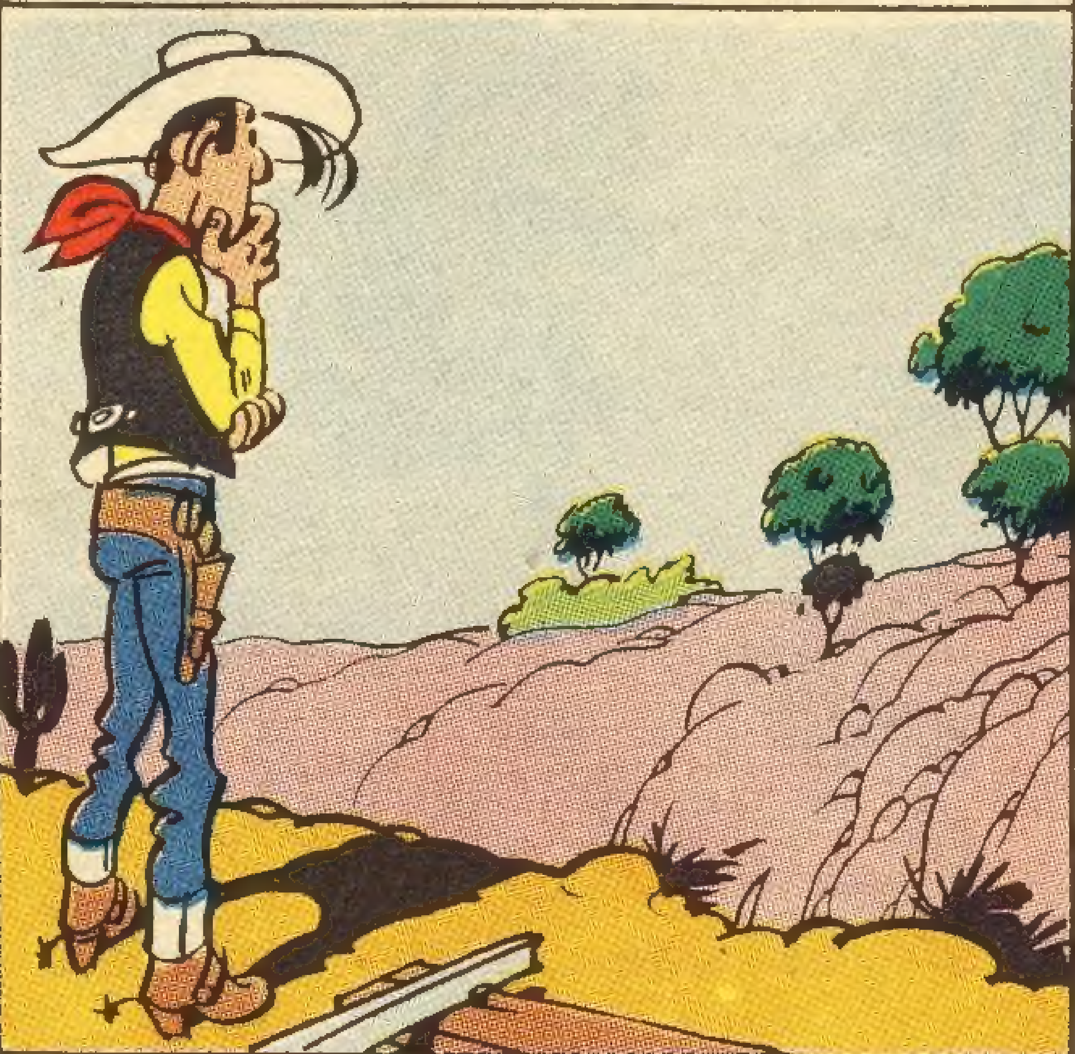


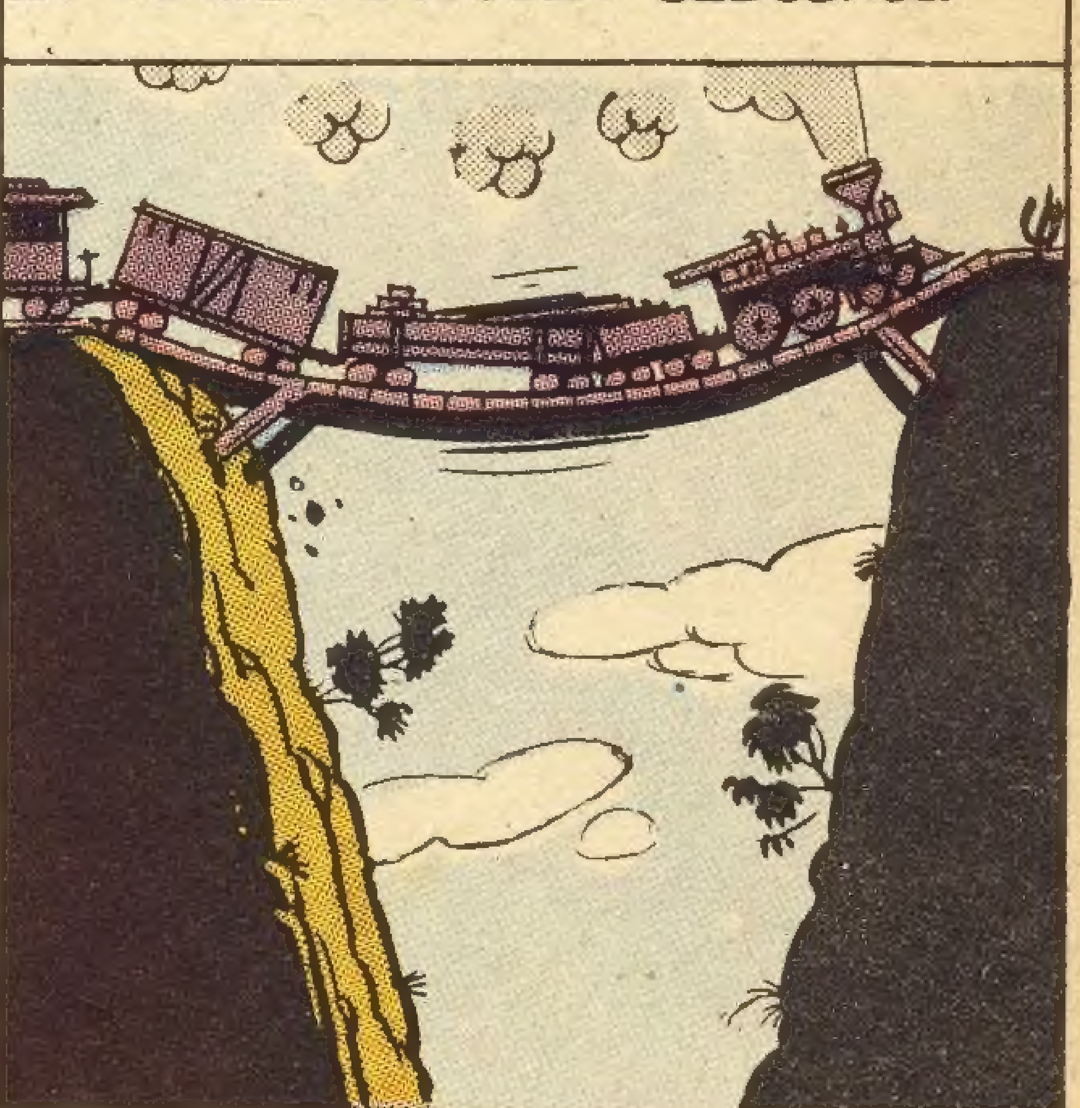


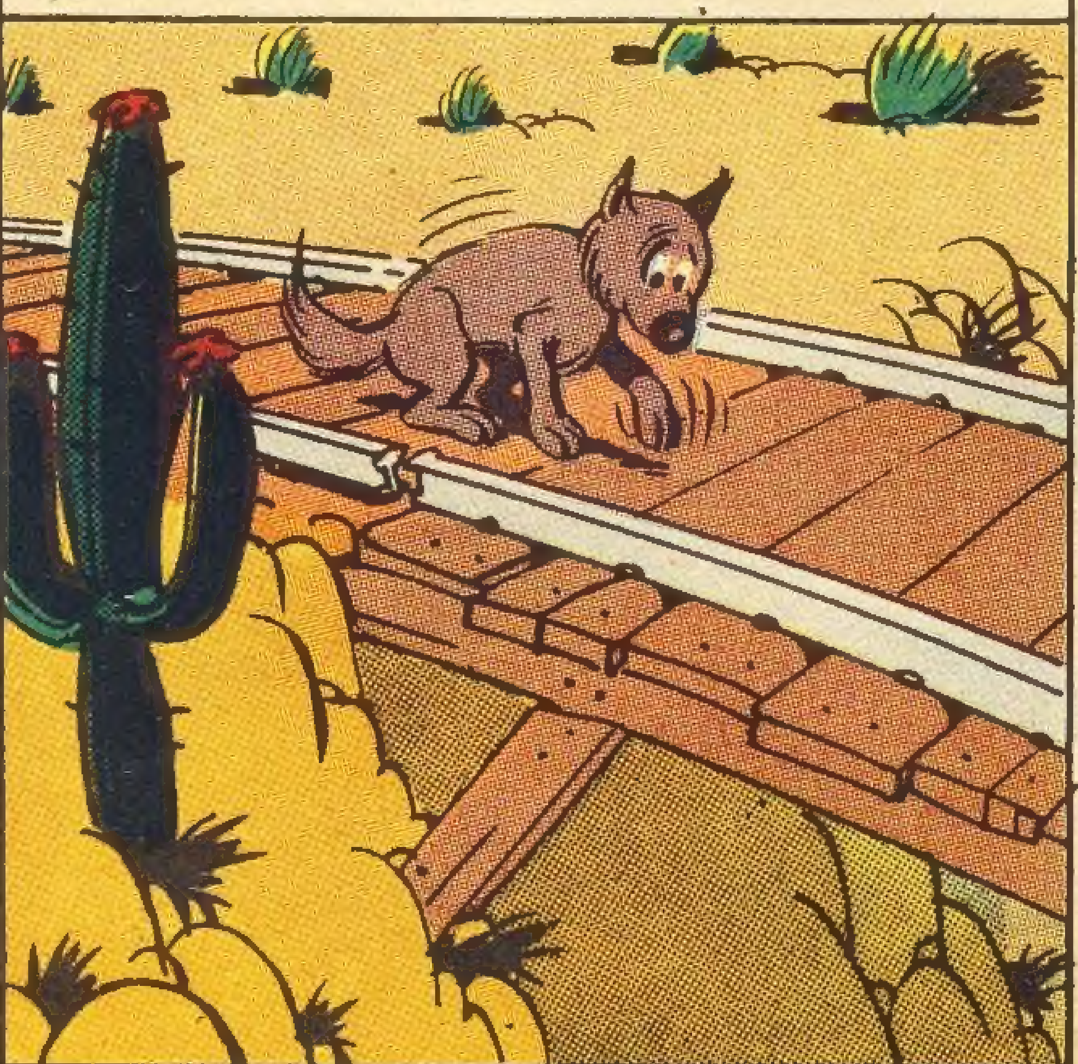


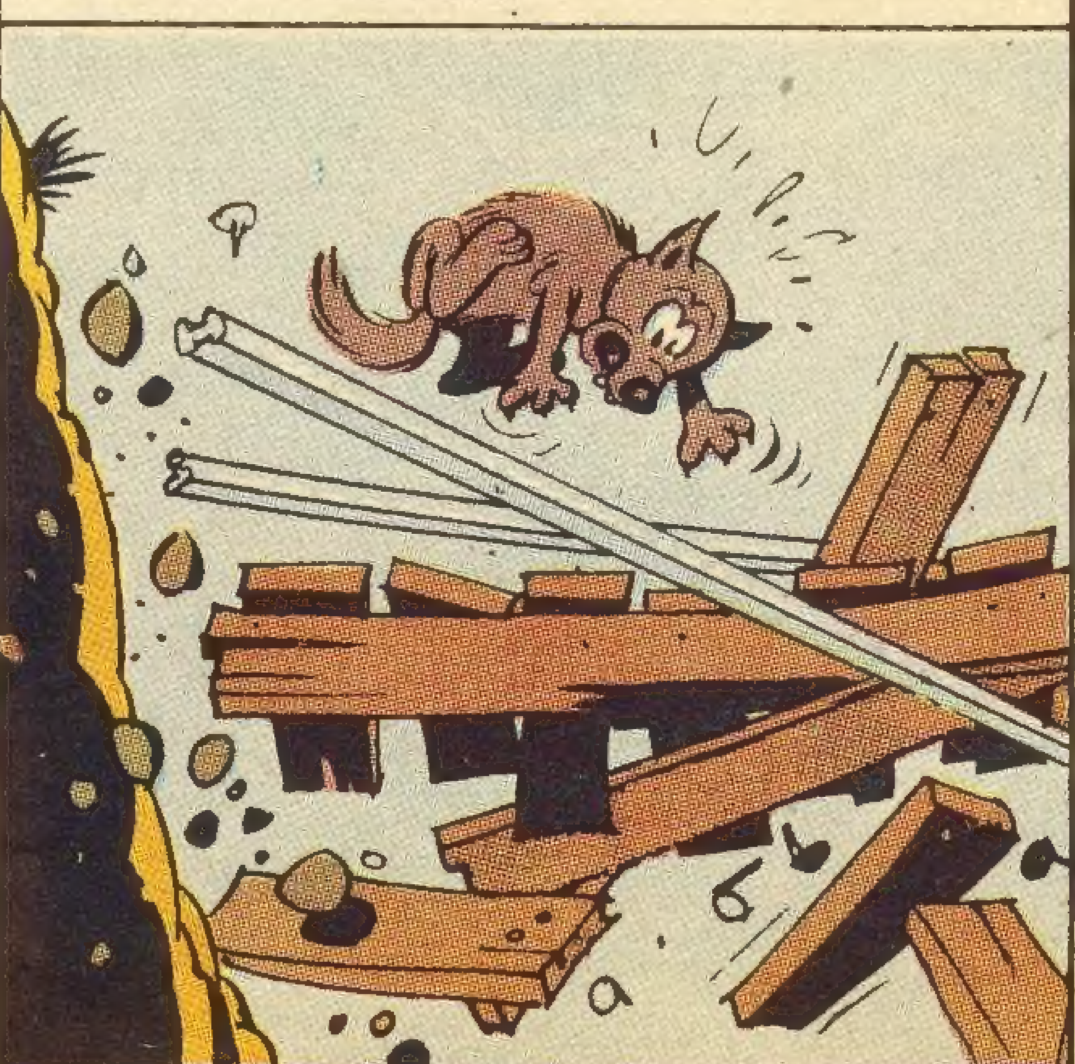


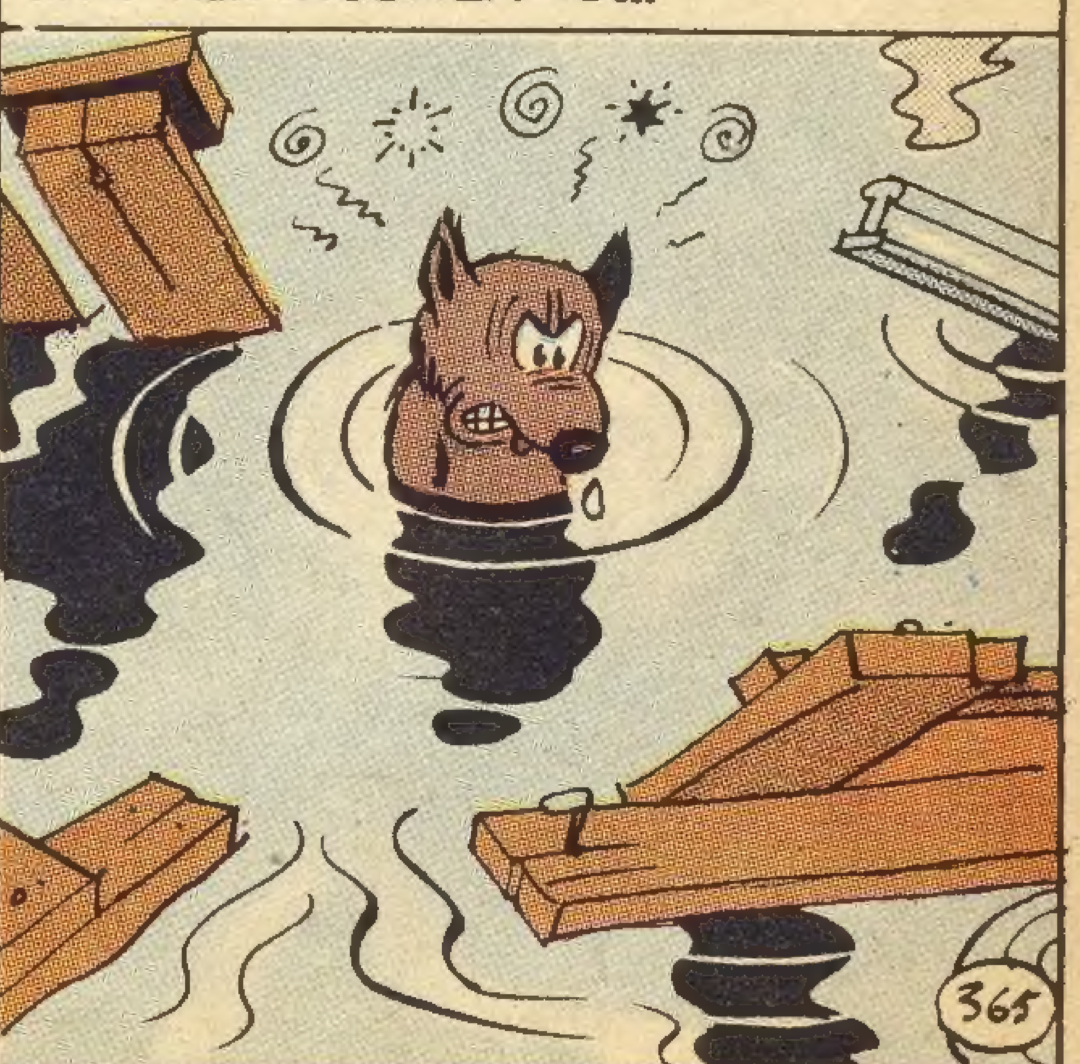




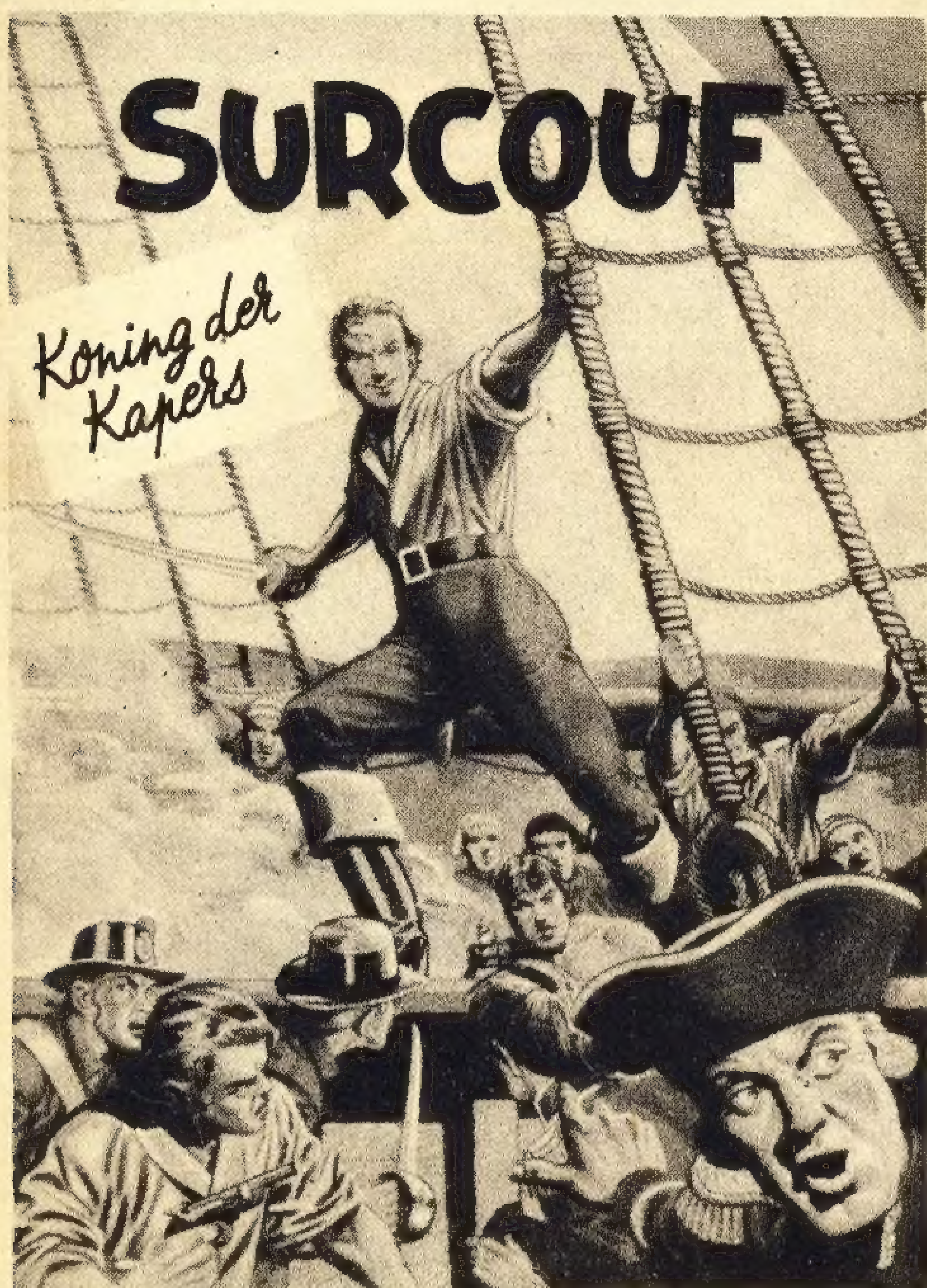




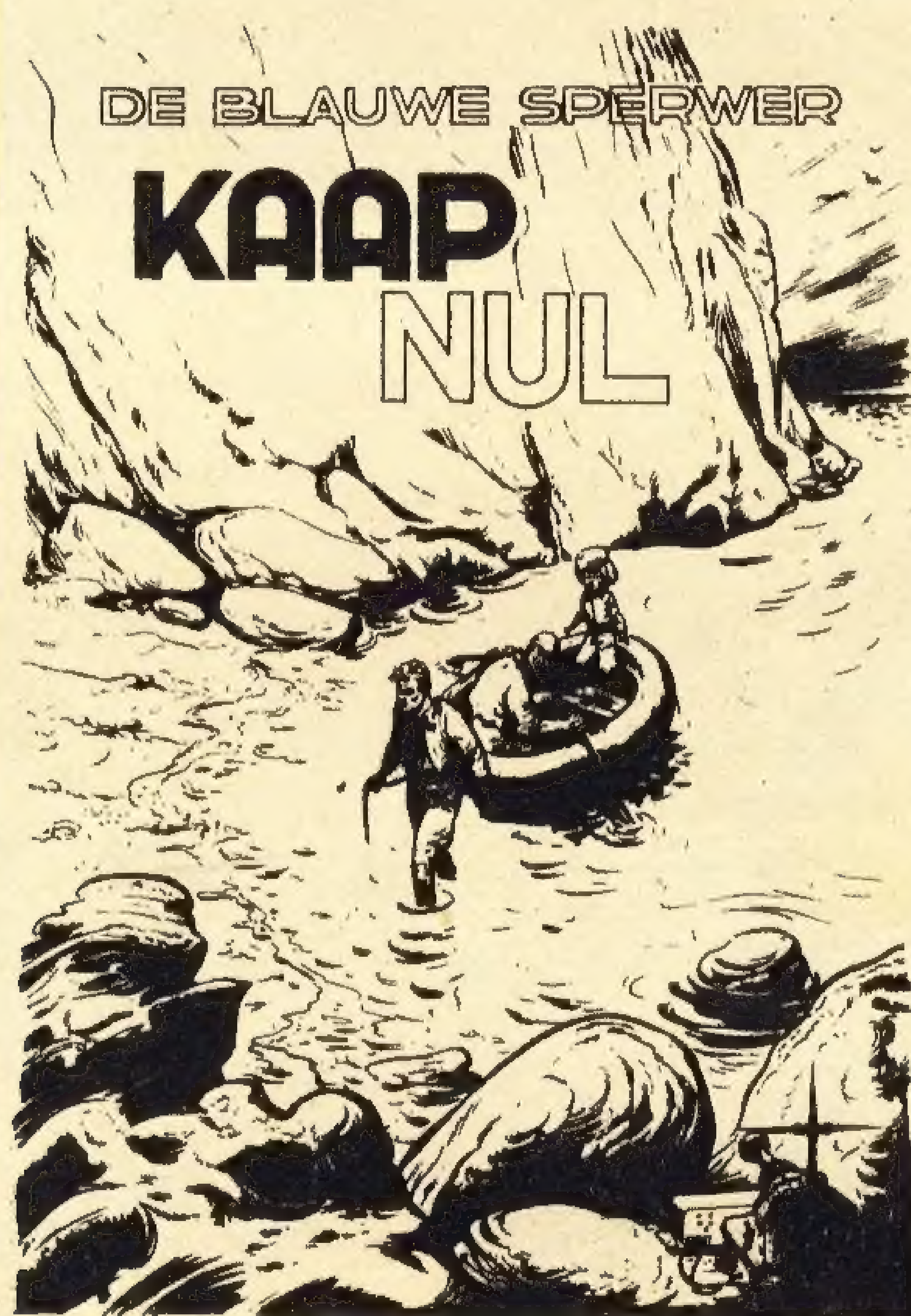




de zee...



De zee, die grootse wijde plas, is altijd het toneel geweest van spannende avonturen... Daar hebben zeerovers hun gevechten geleverd. Daar vielen de piraten de handelsschepen aan... Op die wijde zee spelen ook de drie pakkende avonturen af: **KONING DER KAPERS**, een spannende levensbeschrijving van de koning der zeeschuimers. **KAAP NUL**, een boeiende geschiedenis rond een geheimzinnig eiland. **HET GEHEIM VAN EEN SPOOKSCHIP**, een verhaal, dat de koude rillingen over je rug doet lopen...
Deze drie albums, door **ROBBEDOES** uitgegeven, zijn in alle boekhandels te koop... En er zijn nog andere! Heel veel andere!







IK HEB HET JULLIE WEL GEZEGD!

Zie je wel, dat ik gelijk had !
"ZE" hebben iets in voorbereiding.
Maar "ZE" wilden het voor me verborgen houden ! Ik was er zeker van, dat "ZE" jullie en... mij ook wilden verrassen !

"ZE" hebben me nu alles verteld.
"ZE" lieten mij erbuiten, omdat "ZE" bang waren, dat ik jullie

HET GEWELDIGSTE NIEUWS VAN DEZE EEUW

zou verklappen...

Ik heb "ZE" beloofd jullie niets te zeggen voor de volgende week. Nog een weekje geduld... Dan zullen jullie ook weten, wat "ZE" zolang in het geheim bekokstoven...

Toch een kleine aanwijzing. Een soort wachtwoord. De sleutel van het mysterie...

SPRINT

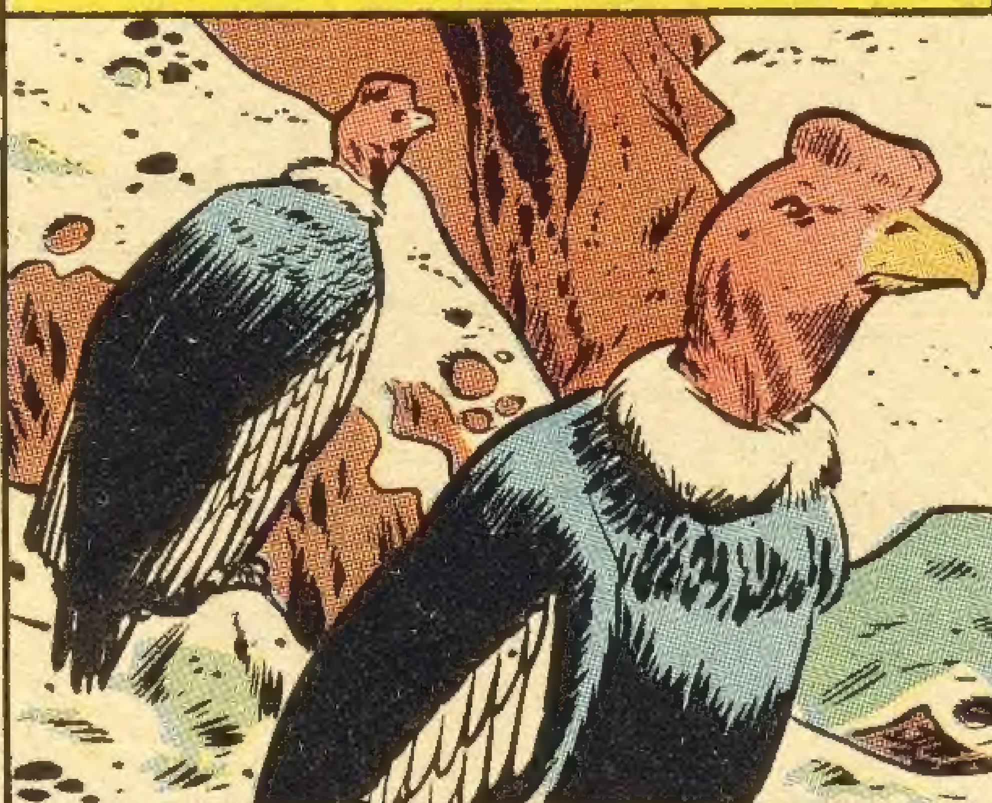
Denk eens goed na over de betekenis van deze boodschap. Nog een weekje.
Volgende week Donderdag zullen jullie alles weten !

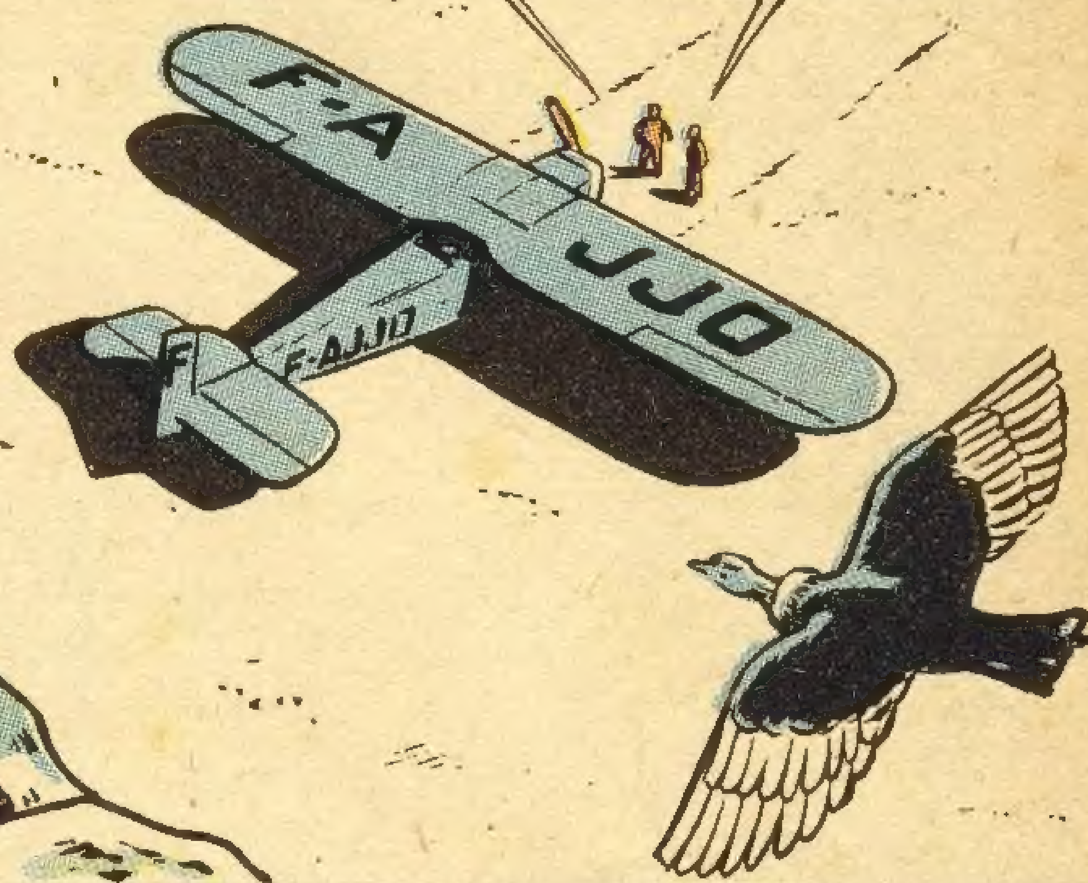
Kwabbernoot

JEAN MERMOZ

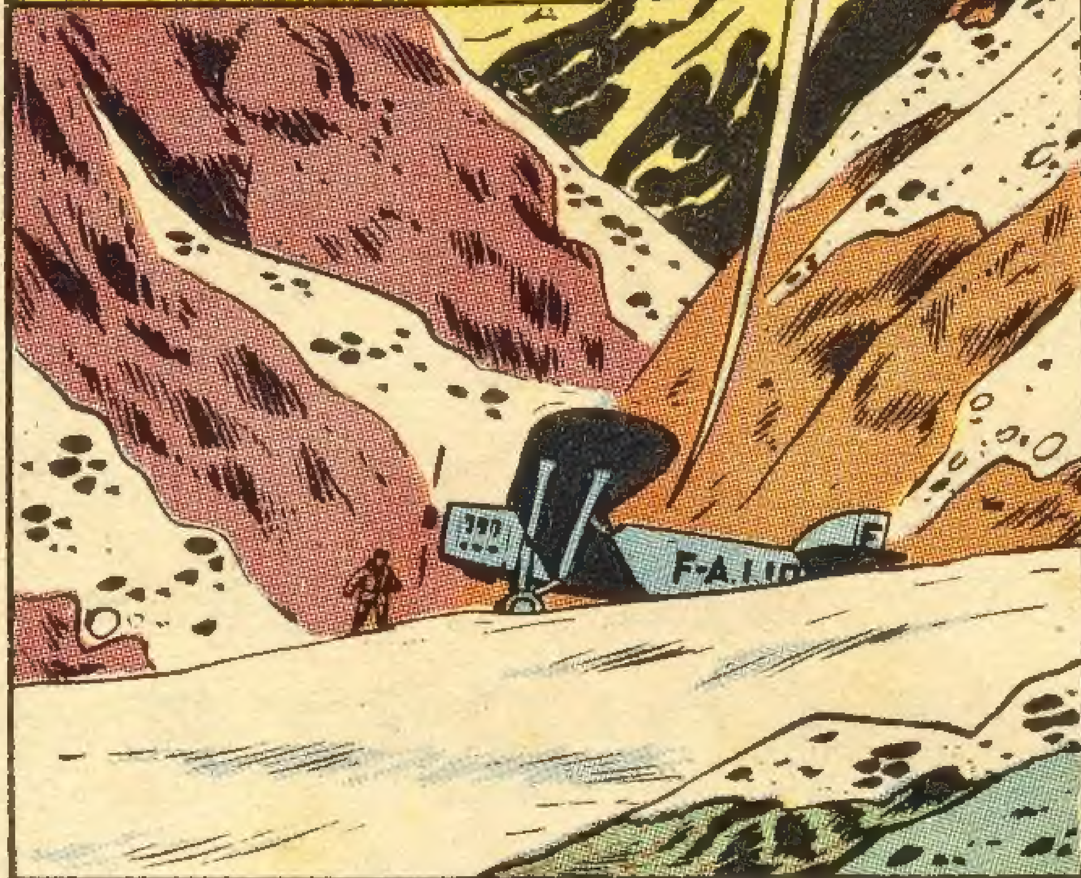
RIDDER VAN HET LUCHTRUIM



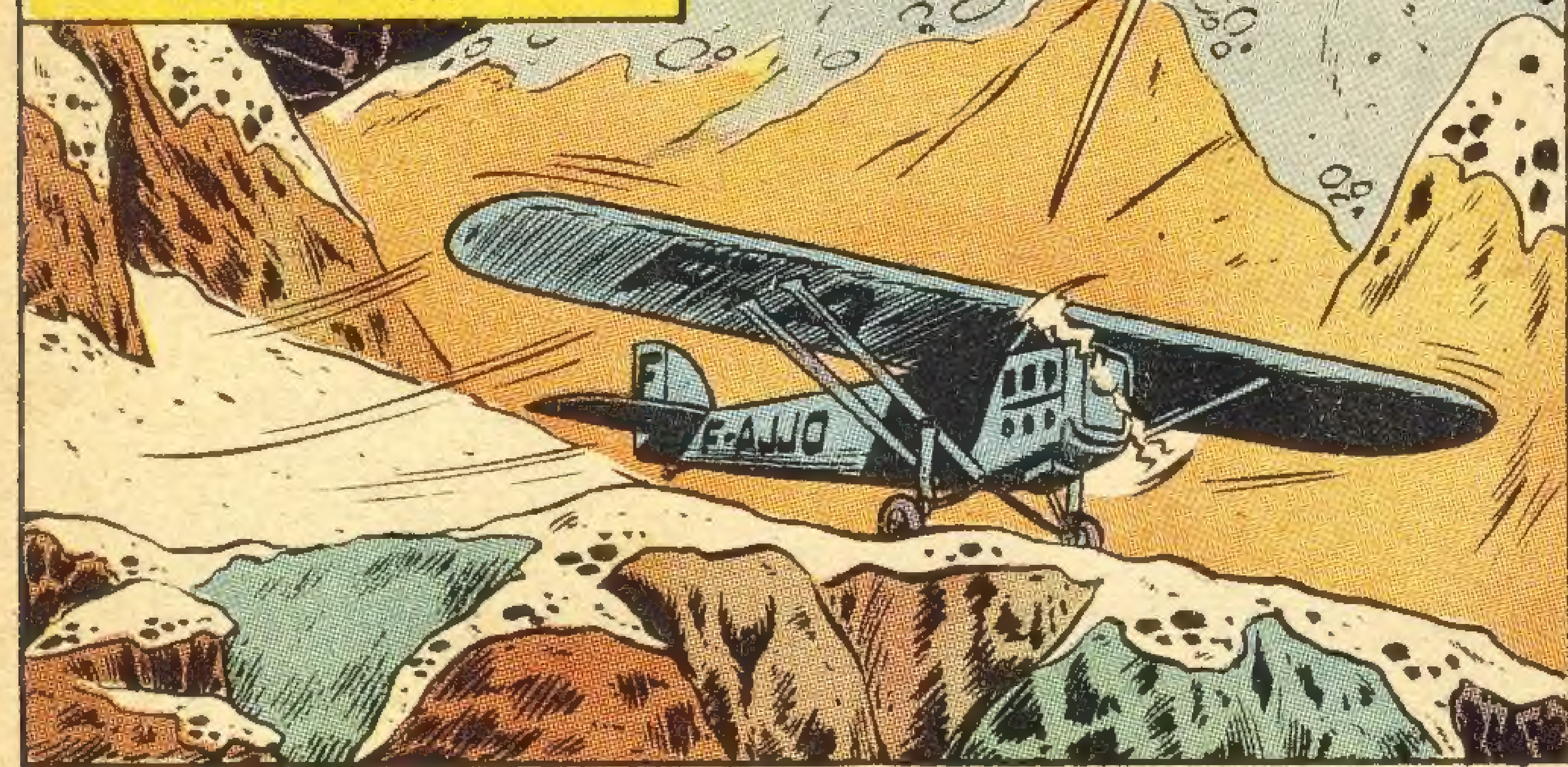




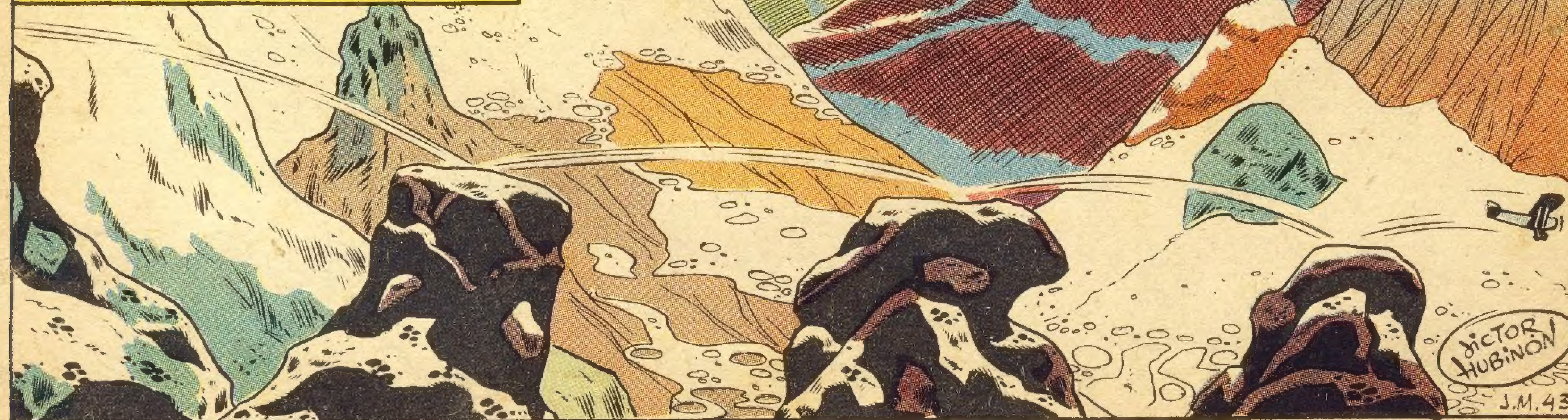












Antwerpen, Ommeganckstraat 21 UITGEVERIJ J. DUPUIS, ZONEN EN Co. Eindhoven, H. Seghersiaan 19.